Alpago'nun yeni macerası

"Sihirli Yakut"

"Alpago dehşetle ürperdi. O korkunç iz, birden kaybolmuştu"

Yarın Pazar Kelebek 'te

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

2 ROMA, 438... O NİSAN GECESİ, KARANLIĞI SOLUK SOLUĞA YIRTAN BİRİ VARDI.

YETİŞİRLERSE İŞİM BİTİKTİR! DAYAN ORGA AZ KALDI.!

...VE ARYUS'UN SURDİBİNDE KURULMUŞ "PEMBE RÜYA" HANI.

...ESİR KADINLARIN YABANCILARA YOK PAHASINA PEŞKEŞ ÇEKİLDİĞİ BİR BATAKHANEYDİ. VE O GECE ALPAGO DA ORADAYDI.

Sarkomer/Cizgi Dunyasi

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

5) ONU TANIYANLAR DEHŞETLE KENARA AÇILDILAR.

VANDAL KORSANLARININ BAŞINDA, DİŞİ BİR KAPLAN GİBİ...

İÇERİ DALAN GENÇ KADIN ARADIĞINI BULABİLMEK İÇİN SABIRSIZDI. KESKİN BAKIŞLARI BİR ANDA HERKESİ TARADI.

ÖNCE GARİP BİR SESSİZLİK OLDU. KOPACAK FIRTINANIN HABERCİSİYDİ BU

TORA, SOĞUK BİR TER İÇİNDE. ANCAK ARYUS'UN DUYABİLECEĞİ SESLE ISRAR EDİYORDU.

UNUTMA! VERDİĞİM ALTINLAR SADECE PEYDİ BENİ KURTARIRSAN SERVET KAZANIRSIN

ÖNCE BU KADIN GEBERMELİ. NİL DELTASINDAN BERİ PEŞİMDEN AYRILMIYOR.

KEL HOROZ ŞURADA DURANLARA İŞARET ETTİ.

GENÇ KADIN TORA'YI GÖRMÜŞTÜ. YAVAŞ YAVAŞ YAKLAŞTI. AMA BİRDEN...

!?

Şarkomer/Çizgi Duvarı

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

6

KİM YAPTI BUNU ?

BİLEĞİNE GÜVENEN ÇIKSIN KARŞIMIZA...

ÇEVREMİZ HAİNLERLE DOLU ASTERYA.

KIZIN VE ADAMLARININ HİÇ ŞANSI YOK.

BAŞIMI BELAYA SOKMA TORA. CANINDAN KORKMA. GEL BURAYA... GİDELİM.

HADİ ARYUS! ADAMLARIN DAHA NE BEKLİYOR.?

SIRA ŞİMDİ BU YOSMAYA GELDİ. İŞİNİ BİTİRMEK KOLAY.

...VE O ANDA BİR HANÇER DAHA PARLADI HAVADA. HEDEF ASTERYA'YDI.

Sır Kalfası

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

7

GENÇ KADIN AKIL ALMAZ BİR ÇEVİKLİKLE KENARA FIRLADI.

HANCER SAÇLARINI YALAYARAK UÇTU.

...VE ALPAGO'NUN YANINDAKİ TONOZA SAPLANDI...

AS-TER-YA!

Devlet Ti-

HAİNLER! BÖYLE KAHPEÇE DEĞİL, YÜZ-YÜZE ÇIKIN KARŞIMA..

BIÇAK ATMAKTA UŞTA BİR ELDEN ÇIKTIĞI BELLİYDİ

!..

AHHH!

PEŞİNDEN BİR BAŞKASI, BU KEZ ASTERYA'NIN ADAMLARINDAN ÇAKALIN SOLUĞUNU KESTİ.

TANRIM OLAMAZ!

BU KADAR KAHPELİK OLAMAZ

..VE ASTERYA'NIN BİR ANLIK ŞAŞKINLIĞINI FIRSAT BİLEN ARYUS VE BELALILARI KILIÇLARINI SIYIRDILAR.

GEL BAKALIM YABAN GÜLÜ. BURAYA GEL, YAKLAŞ...

HANGİ YABAN GÜLÜ? AZGIN BİR DİŞİ KEDİDEN FARKI YOK BU KADININ

BUNU HİÇ KOKLAYAN OLMAMIŞ GALİBA...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

8

ARTIK OK YAYDAN ÇIKMIŞTI. ASTERYA BÜYÜK BİR USTALIKLA DÖĞÜŞÜYORDU. NİCE MEYDAN GÖRDÜĞÜ BELLİYDİ.

AMA, ADAMLARINI BİRER BİRER HANÇERLİYORLARDI.

Sarkom

HANI SARAN DEHŞET, ŞARABI ÇOKTAN BAŞTIRMIŞTI. AYILAN SARHOŞLAR PANİK İÇİNDEYDİ. KAÇAN KAÇANA.

ÇEKİL ÖNÜMDEN BİT TORBASI

SADECE ALPAGO, ÇEKİLDİĞİ KÖŞEDE ÇOK SAKİNDİ. VE SEYİRCİ KALMAYA KARARLIYDI.

FİKRET KOL

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

9

ASTERYA, TEK BAŞINA KALMIŞTI. AMA, AKILLARA DURGUNLUK VEREN BİR CESARETLE DİRENİYORDU.

AT O KILICI DİŞİ KÖPEK YOKSA ÖLECEKSİN...

ARTIK KUYRUK SALLAYACAK KİMSE YOK PEŞİNDE!..

Sa[illegible] Diyar

ALPAGO, SEYİRCİ KALDIĞI KÖŞEDE OLUP BİTENLERE BİR TÜRLÜ ANLAM VEREMİYORDU.

KIZ YABANCI, ÇOK UZAKLARDAN GELMİŞ OLMALI.

PEKİ BU ROMALIDAN NE İSTEYEBİLİR?

ASTERYA'NIN ARTIK NEFESİ KESİLİYOR GÜCÜ TÜKENİYORDU. VE.

HADİ BEBEK!.. ŞU GÜZEL YÜZÜNÜ ÇİZDİRMEK Mİ İSTİYORSUN?

APTALLIK ETME SAKAMIZ YOK.

BİR AN, YÜZÜNDE KORKUNÇ BİR YARA İZİ DÜŞÜNDÜ... HAYIR...

..ÖLMEKTEN BETERDİ BU.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

10

GEL/USLU USLU YAKLAŞ. BIRAK DÖĞÜŞMEYİ, SEVİŞELİM.

HAYIR!.. TEK ADIM ATANI BİÇERİM!

ÇOK UZATTINIZ BE! DAHA NE BEKLİYORSUNUZ GEBERTİN KADINI BİTSİN BU İŞ?

DOĞRU ÇOK UZADI..

!? Hiiii

BİR AN KENDİNİ KAYBEDEN ALPAGO

YOK YERE BELAYI KENDİ ÜSTÜNE ÇEKTİ

ARAYA NEDEN GİRDİĞİNİ DÜŞÜNEMİYORDU.

..EVET ASTERYA'NIN ÇARESİZLİĞİ YAPISINA TERS DÜŞMÜŞTÜ. AMA, BELAYA DEĞER MİYDİ?

FIKRET

Sarkomer Çizgi D

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

12

ALPAGO, DOĞRULMAK İSTEDİ, OLMADI. YARASI AĞIRDI. ÇOK KAN KAYBEDİYORDU.

YOK PAHASINA BİR ÖLÜMÜN EŞİĞİNDEYDİ.

BİR AN GÖRDÜKLERİ BAŞINI BÜSBÜTÜN DÖNDÜRDÜ...

YETİŞTİM AŞTERYA

BABA

...VE KİMLERİN NEDEN GELDİKLERİNİ BİLE ANLAYAMADI.

KENDİNİ KADERİNE BIRAKTI.

GÖZLERİ KAPANMIŞ, KENDİNDEN GEÇMİŞTİ...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

13

İKİ GÜN SONRAYDI. AKDENİZ'DE BİR MISIR GEMİSİ...

SEREN-DEKİ YELKEN-LERİ HEMEN İNDİRİN... ÇABUK!..

SADECE FLOK KALSIN, YETER

GÜN DÖNÜMÜ FIRTINASI GÜNÜNÜ ŞAŞIRMIŞTI. DENİZİ GÖKYÜZÜNE KALDIRIYORDU.

SAKİN OL BABA! BU FIRTINA SENİN ÖFKENE BENZİYOR.

EVET, DENİZ BİRDEN KABARDI VE GİDEREK AZITIYOR!..

SANIRIM KURTULMAK BİR MUCİZE!..

SEN NE DERSİN MASHAL? BATACAK-MIYIZ?

GÖKLE DENİZ BİRLEŞİYOR!..

YOKSA DENİZ TANRISININ İSTEDİĞİ BİR ADAK-MI VAR?

BİLMİYORUM ASTERYA. BU DÜMEN, HİÇ BU KADAR ZORLAMAMIŞTI BENİ. BIRAKIRSAM BATARIZ!..

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

14

ALPAGO GÖZLERİNİ AÇTIĞI ZAMAN, YER ALTINDAN KAYIYOR GİBİYDİ.

BAŞI ZONKLUYOR, KULAKLARI UĞULDUYOR DU. SIRTINDA ÜZERİNE İŞLEYEN BİR SIZI VARDI.

DALGALAR, BU YAŞLI TEKNEYİ DENİZ TANRISINA SUNMAK İÇİN SANKİ KORKUNÇ BİR YARIŞ İÇİNDEYDİLER

HALATLARI KESMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK

ONLARA ZATEN İHTİYACIMIZ KALMAYACAK!..

...AMA YARASI SIMSIKI SARILMIŞTI. HEM DE BİLEN BİRİNİN ELİYLE..

!?

NEREDEYİM BEN?

NASIL GELDİM BURAYA. KİM NEREYE GÖTÜRÜYOR BENİ?

CEHENNEMİN DİBİNE AHMAK!

ANCAK ORADA AKLINI BAŞINA TOPLARSIN...

Diyar

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

(17) O SIRADA, PRUVA DİREĞİNDEN KOPAN BİR SEREN GÜVERTEYE ÇÖKTÜ.

SAKİN OL ASTERYA! DENİZ TANRISI GAZABA GELMİŞ, AMA UCUZ KURTULDUK

EVET, GİDEREK ÇILDIRAN RÜZGAR, VAHŞİLEŞEN DENİZ, ALPAGO'NUN ÖFKESİNİ BASTIRMIŞTI.

TEKNE DEĞİL YÜZEN BİR TABUT. BAŞKA GEMİ BULAMADINIZ MI?

SENİN GİBİ BİR KADININ NEİŞİ VAR BURADA?

BU GEMİYİ YABANA ATMA. BAŞKA GEMİ OLSAYDI BATARDI.

NE BİÇİM ADAM BU KOSTAR? FAZLA İLERİ GİTMİYOR MU?

SUSACAĞIM!.. BU DELİKANLI KİM İSE, KIZIMI İKİNCİ KEZ KURTARDI.

GÖRÜYORSUN HALA SUSACAK MISIN?

KORKARIM KENDİNE PEŞKEŞ ÇEKMEK İÇİN DEĞİLDİR

DİKKATLİ KONUŞ MASHAL. ÖFKELENEBİLİRİM.

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

17

...VE DENİZLERİN TANRIÇASI NEPTÜN'E ŞÜKÜR OLSUN, FIRTINAYI DİZE GETİRDİ.

BU SÖZLERİ SENDEN İLK KEZ DUYUYORUM BABA.

KEŞKE NEPTÜN BUNCA HASARI DA ONARABİLSE KOSTAR.

SABAH, RÜZGAR DİNMİŞ, AZGIN DENİZ SÜT LİMAN OLMUŞTU.

KOSTAR'IN YAŞLI TEKNESİ, SANKİ ZOR SINAVIN GURURUNU YAŞIYOR GİBİYDİ...

Sarkomet / Gezgi Diyarı

ALPAGO DA ÇOK SAKİN BAŞLAMIŞTI GÜNE. KARARLIYDI... FİRAVUNLAR ÜLKESİNE GİTMEYECEKTİ...

İLK GÖRDÜĞÜN GEMİYLE GERİ DÖNMEK Mİ? ŞEY, ALPAGO'YDU DEĞİL Mİ ADIN? BAK BENİ Mİ DİNLE.

SÖYLE BAKALIM ASTERYA? İYİ DİNLEMESEM NE OLUR? BEN KONUK MUYUM TUTSAK MIYIM?

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

17 İKİNCİ KAPTAN MASHAL VE BAŞTAYFASI UHALA ÇOK TAN ANLAŞMIŞLARDI VE GÖZLERİ ONLARIN ÜSTÜN- DEYDİ.

NE DERSİN ORTAK? BEN DURUMU HİÇ BEĞENMİYO- RUM.

BEN DE! GALİBA MERCİME Gİ FIRINA VERİYOR- LAR.

99999

KES UHALA... BUNUN LÂFINI BİLE DUYMAK İSTEMİYORUM. BU ADAM MİDE Mİ BULANDI- RIYOR.

ANLA- DIN DE- Gİ L Mİ?

...AMA, BU CİNAYET- LERİ ÖRTBAS EDECEK BİR NEDEN OLMALI MAS- HAL...

GEREK YOK. KOSTAR LA BERABER O DA CEHENNE- MİN KAPISINI ÇALMALIDIR.

KAPTAN KOSTAR'IN İÇİNE KURT DÜŞMÜŞTÜ, TEDİR- GİNDİ.

ASTERYA!..

HERŞEY YOLUNDA MI?

BURAYA KADAR BAŞARDIK. ARTIK SONRASI KOLAY BABA...

HAYIR!.. KOLAY DEĞİL ASTERYA. ŞU İKİ ÇAKALA DİKKAT ET- MELİSİN.

MASHAL VE SADIK KÖPE- Gİ UHALA BA NA HİÇ GÜ- VEN VER- MİYORLAR.

AMA, ON- LAR SENDEN ÇOK KORKAR LAR, KARŞİ- MIZA ÇIKA- MAZLAR.

FİKRETKOL

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

19

UNUTMA ASTERYA! İŞİN SONUNDAKİ SERVET EL-BET ONLARIN DA GÖZÜ-NÜ KARARTACAKTIR.

O KARARAN GÖZLERİ PENÇE PENÇE OYARIM BEN...

ALPAGO, NELER DÖNDÜĞÜNÜ AN-LAYAMIYORDU.

ANLAŞTIK MASHAL. HAVA, GECE ÇOK DAHA DURGUN OLACAK...

DÜNKÜ FIRTINANIN YORGUN-LUĞU İÇİNDE DELİKSİZ UYU-YACAKLARDIR.

HAYDİ İŞ BAŞINA U-HALA BİZİM-KİLERİ HAZIRLA

UHALA, BİR AN ALPAGO, YA DÖNMEKTEN KEN-DİNİ ALAMADI.

BU İTİN BA-KIŞINI HİÇ BE-ĞENMEDİM. ISIRMAYA HA-ZIR GİBİ...

ALPAGO, BÖYLE KARANLIK BİR YÜZÜN TAŞIDIĞI ANLAMI İYİ BİLİ-YORDU.

VE UHALA, AZİLER-DE, KENDİ SAFLA-RINDAKİ "ÇAKAL"LAR DAN BİRİNİ KENA-RA ÇEKTİ.

ONA BİR-ŞEYLER FISILDADI

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

21 AL İŞTE TEK GÖZ! BU TANIŞMAYI KENDİN İSTEDİN!..

OAHH!..

DUR BAKALIM DAHA BİTMEDİ. İŞİMİZ YARIM KALMASIN...

Sarkomer/Çizg

AHHG!..

GÜRÜLTÜYE KOŞAN KAPTAN KOSTAR BU SAHNEYİ HİÇ BEKLEMİYORDU.

KES YABANCI!

BENİM TEKNEMDE OLDUĞUNU UNUTMA!

AZ KALDI. DİŞLERİNİ DE SÖKÜNCE İŞİ TAMAM-

DIR BU TEK GÖZ KÖPEĞİN.

GÜMM!

KAPTAN KOSTAR, ALPAGO'NUN KENDİ KADAR TAYFALARINDAN DA FARKLI OLDUĞUNU ANLAMIŞTI.

SEN BUNLARA MI GÜVENİYORSUN KAPTAN?

ONU TANIMAZSIN YABANCI. EĞER YAŞARSA...

SENİ MUTLAKA ARKADAN VURACAKTIR.

İŞTE TAM O SIRADA.

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

23 ARKASINDAN BİRİNİN YAKLAŞTIĞINI FARKETTİĞİ AN, ALPAGO'NUN ELİ BİRDEN KILICINA GİTTİ...

DUR!?

ASTER-YA SEN!..

BU KADAR DALGIN NELER DÜŞÜNÜYORDUN ALPAGO?

DÜŞLERİNİ BOZDUY-SAM GİDERİM.

DALGIN DEĞİLİM. GÖR DÜN, TETİKTEYDİM. KAFAMIN İÇİ KARMA-KARIŞIK.

AYRICA

DÜŞ GÖRE ÇEK HALİM DE YOK...

ASTERYA'NIN GELİŞİ ALPAGO'NUN YÜZÜNDEKİ ÇİZGİLERİ DEĞİŞTİRMEMİŞTİ.

OYSA, GENÇ KADINI ALPAGO'YA ÇEKEN VAZGEÇİLMEZ BİR ARZU VARDI. İÇİNDE.

BİR SÜRE HİÇ KONUŞMADAN KALDILAR.

SONRA...

GÖRÜYOR MUSUN?

!.. NEYİ?

EVET...

...ASTERYA'NIN SESİ BİR HOŞ TİTRİYORDU. İÇİNDEN...

GEÇENLERİ AÇIĞA VURUR GİBİ

ŞU YILDIZLAR, BANA HEP YALNIZLIĞIMI DÜŞÜNDÜRÜR. SEV... MEK VE SEVİLMEKTEN YANA...

...ŞANSSIZLIĞIMI.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

24 ASTERYA SAKLADIĞI SIRRIN ALTINDA İLK KEZ BU KADAR EZİLİYORDU.

EVET, ONU BİR "DİŞİ KORSAN, OLARAK YARATAN ÖFKE, İŞTE BU SIRRIN ISTIRABIYDI...

NİL DELTASINDA GÖKYÜZÜ HEP PIRILPIRILDIR. BABAMIN BALIKÇILIK YAPTIĞI O GÜNLERDE, GENE BÖYLE BİR GECEYDİ.

EVDE YALNIZDIM. KAPI ÇALINDI. AÇTIM. GELENLER KARANLIK YÜZLÜ ÜÇ KİŞİYDİLER

Sarkomer/Çizg...

BİRDEN ÜSTÜME ÇULLANDILAR VE GENÇ KIZLIĞIMIN EN BÜYÜK...

... HAZİNESİNİ BENDEN ÇALDILAR.

İŞTE O GÜN ERKEKLERDEN NEFRET ETTİM. ÖLDÜRMEYİ İŞTE O GÜNDEN SONRA ÖĞRENDİM. KAZANMAYI DA...

OYSA YİTİRDİĞİM, ELDE EDEBİLDİKLERİMİN YANINDA DAİMA HİÇ KALIYOR.

ÖFKEMİN ÖCÜNÜ ALIRKEN, BABAMA ÇOK ŞEY BORÇLUYUM. KILIÇIM ONUN ARMAĞANIDIR.

...AMA, ARTIK BENİ BU GEMİDE, KENDİ YANINDA DEĞİL, YUVAMDA GÖRMEK İSTİYOR

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

25

BUNLARI NİYE ANLATTIĞIMI BİLMİYORUM. BİR GÜN PİŞMAN OLABİLİRİM.

HİÇ KİMSE SENİN SIRRINA SENİN KADAR ÖNEM VERMEZ.

...ÇOK DOĞRU ALPAGO. BU GERÇEĞİ HER ZAMAN YAŞADIM VE..

BAŞDÖNDÜRÜCÜ YILLAR, SANKİ BUNU KANITLAMAK İÇİN YARIŞTI.

ANLAYAMADIM ASTERYA, BU SÖZLER BANA BİR TEKLİF Mİ?

ŞİMDİ BABAMA HAK VERİYORUM. HER KADIN İÇİN, HERŞEYDEN ÖNEMLİSİ BİR YUVA...

O SIRADA ARKADAN BİR GÖLGENİN SÜZÜLDÜĞÜNÜ FARKETMEDİLER. BU GÖLGE..

BAŞALTINDA BİR KAMARAYA YÖNELDİ...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

66 MASHAL KARARLIYDI. NE PAHASINA OLSADA, BAŞALTINDA BAĞLI BULUNAN TUTSAĞI KONUŞTURACAKTI. BU TUT...

ÖTEKİLER KİM? KOSTAR MI, ASTERYA MI, KİM? LEŞLERİ BU GECE KÖPEK BALIKLARINA YEM OLACAK SENİN KİDE...

ŞUNU ÇEKERSEN, BELKİ ANLAŞABİLİRİZ.

GÜZEL. DEMEK YOLA GELDİN AHBAP!

...SAK KAPTAN KOSTAR'IN ÜSTÜNE TİTREDİĞİ GEMİNİN EN DEĞERLİ VARLIĞIYDI.

NASILSIN BAYKUŞ? SÖYLE BAKALIM, HAZİNENİN PLANI HANGİ CEHENNEMDE?

NİYE YALNIZ GELDİN. ÖTEKİLER NEREDE?

...EVET, BURADA ÇOK DÜŞÜNDÜM. BU HAZİNENİN PEŞİNDEN KOŞMAK BİLE, BANA UĞURSUZLUK GETİRDİ.

SANA PLANI VEREBİLİRİM. ANCAK BİR ŞARTIM VAR.

NEYMİŞ BU O?

NE SEN, NE ÇAKALLARIN, BENİM KILIMA BİLE DOKUNMAYACAKSINIZ.

HAYIR! NİL DELTASINA KADAR BİZİMLE GELECEKSİN.

SERVETTEN VAZGEÇTİM. HEMEN ROMA'YA DÖNMEK İSTİYORUM.

...VE HAZİNENİN BULUNDUĞU O KÖSTEBEK YUVASINI GÖSTERECEKSİN. GERİSİ KOLAY...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

28

BAŞALTINDA NE İŞİN VARDI MASHAL? TORA'NIN YANINA İNDİĞİN BELLİ. İĞRENÇ İHTİRASIN DA GÖZLERİNDEN OKUNUYOR.

AĞZINDAN ÇIKANLARI KULAKLARIN DUYUYOR MU ASTERYA? BENİ NASIL SUÇLAYABİLİRSİN.

BEN YANILMAM MASHAL! HELE SENİ TANIDIĞIMA GÖRE, ASLA...

HAYIR YANILIYORSUN. UNUTMA BEN EKMEĞİME TÜKÜRMEM.

KAHPE...! YERDE KANINI GÖRMEK İSTERKEN SESİNİ DUYUYORUM HAA...

ÇAKALLARIM BU KADAR BECERİKSİZ OLAMAZ.

MASHAL, ÜSTÜNDEKİ ŞÜPHEYİ SİLMELİYDİ.

BU YÜZDEN KIYIYA VARINCAYA KADAR KAPTAN KOSTA'YA YARANMAYA ÇALIŞTI.

EVET, FİRAVUNLAR ÜLKESİNİN ŞEYTAN KAYALARI GÖRÜNMÜŞTÜ.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

TORA İSTERİSTEMEZ EĞİLDİ BAKTI. AYNI ANDA GÖZLERİ DEHŞETLE AÇILDI. TİTREDİ...

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

30 NE DERSİN AHBAP, BEGENDİN Mİ Ó SEVİMLİ CANAVARLARI?

ŞİMDİ KONUŞ! PLAN SENDE. AMA, NERE DE SÖYLE?

HER YANIMI DEFALARCA ARADINIZ KAPTAN. ÜSTÜMDE TEK KAĞIT PARÇASI BİLE YOK.

LÂNET OLSUN. KOSTAR, TORA'YI KONUŞTURACAK. BU DA BENİM İŞİME GELMEZ. BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

YOK HAAA! GÖZLERİME İYİ BAK TORA, APTALA BENZİYOR MUYUM BEN?

KAPTAN!

ONU YARIM GÜN BANA BIRAK BÜLBÜL GİBİ ÖTMESİNİ ÖĞRENSİN. BİLİRSİN, AZ ADAM KONUŞTURMADIM BEN!...

AMA, BU ÇETİN CEVİZE BENZİYOR MASHAL!

HAYIR BABA!

TORAYI BEN KONUŞTURACAĞIM.

HEM DE BARAKÜDALARLA TANIŞTIRARAK.

NASIL MI? DİNLEYİN

DUYDUN MASHAL. ASTERYA'NIN KUTUP YILDIZI GİBİ PARLAYAN ZEKÂSI, İŞİ KOLAY HALLEDECEK.

EVET KAPTAN!

KARARLARI BENİM VERECEĞİM GÜN YAKINDIR ASTERYA.

ZEKÂNI O ZAMAN DA GÖSTER BAKALIM.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

31 AYAKLARI SUYA DEĞİNCEYE KADAR İNDİRİN ONU. KÖPEKBALIKLARININ DİŞLERİNİ GÖRÜNCE FİKRİNİ DEĞİŞTİRECEKTİR.

GALİBA ROMALI'NIN ŞANSI KALMADI.

TANRI AŞKINA YAPMAYIN. SİZDE HİÇ ACIMA YOK MU?

DİRENİYOR AMA UZUN SÜRMEYECEK

KORKARIM BARAKÜDALAR ONU YOLA GETİRECEKTİR

TORA'YI BİR OLTA YEMİ GİBİ FIRLATTILAR

BİR KORSAN GEMİSİNDE VİCDAN ARAMAK MI?

HAYIR HAYIIIRR! VİCDANSIZLAR!..

BUNCA FERYAT BUNCA ÇIRPINIŞ ELBETTE BOŞUNAYDI.

ŞİMDİ YAVAŞ YAVAŞ İPİ GEVŞETİN.

DUR RUN!

İSTEDİĞİNİ SÖYLEYECEĞİM KOSTAR TAMAM SÖYLEYECEĞİM.

N'OLUR HEMEN YUKARI ÇEKİN BENİ.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

32

GÖRDÜN MÜ MASHAL ROMALI'NIN DİLİ ÇÖZÜLDÜ.

ARTIK BU SULAR DA BİZİM BORUMUZ ÖTECEKTİR. ÇEKİN YUKARI ŞU KÖPEĞİ.

BAŞAR DIĞINI SANIYORSUN KOSTAR ACELE ETME, BEKLE VE GÖR.

TORA'DAN NE İSTEDİĞİNİZİ BİLMİYORUM. AMA İŞİN UCUNDA DÜŞLEDİĞİNİZ BİR HAZİNE OLSA GEREK.

EVET BİR HAZİNE. AMA DÜŞ DEĞİL GERÇEK.

BUNA NASIL İNANABİLİYORSUNUZ?

SANA KİMSE FİRAVUN KORESTEN SÖZ ETTİ Mİ?

HAYIR! HİÇ DUYMADIM.

ONUN BİR ÜLKEYİ SATIN ALACAK KADAR BÜYÜK BİR SERVETLE YATTIĞI MEZARINI ELE GEÇİRMEK HERHALDE AZRAİL'LE BOĞUŞMAYA DEĞER SANIRIM.

HADİ TORA ŞİMDİ ŞU MEZARDAN SÖZ EDELİM.

O MEZARIN BEKÇİSİNDE KORKUNÇ BİR GÜÇ VAR KOSTAR. HEPİMİZİ YOK EDEBİLİR.

ÖYLEYSE SENİ NİYE YOK ETMEDİ. HADİ AÇIK KONUŞ.

Şarkoi[illegible]giliyarı

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

33

EVET TORA, BAK KONUŞTUK ÇA ANLAŞABİLİYORUZ.

SADECE BİR PLÂN BULDUM FİRAVUN KOREŞ'İN MEZARINI GÖSTERİYORDU. ŞEKİL KARMA KARIŞIKTI ÇÖZEMEDİM.

ONU BANA BIRAK. PLÂN NEREDE ŞİMDİ?

BİR KURU KAFATASI İÇİNDE, MEZARIN KUZEYİNDEKİ KAYALIĞA SAKLADIM. BENDEN BAŞKASI BULAMAZ.

TORA, BUNLARI ANLATIRKEN BİR ARA MASHAL'A BAKTI. SANKİ "SEN MERAK ETME," DER GİBİYDİ... MASHAL'IN BAKIŞLARI DEĞİŞMİŞTİ.

ASTERYA TORAYI SOLUKSUZ DİNLİYORDU. AMA SÖZLERİNE İNANMAK GÜÇTÜ.

ACABA MASHAL'A NELER SÖYLEMİŞTİ?..

MASHAL'IN KÖPEĞİ UHALA DA ORADAYDI. VE ALPAGO'DAN ALDIĞI DERSİ UNUTMUŞ GÖRÜNÜYORDU..VE GÜVERTEDEKİ GARİP SESSİZLİK, YAKLAŞAN FIRTINANIN HABERCİSİYDİ...

İHTİRAS BULUTLARI ÖLÜM YAĞDIRACAKTI. OYSA, GEMİDE OLUP BİTENLERİ ...

UMURSAMAYAN TEK KİŞİ VARDI: ALPAGO

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

35

NİCE YILLARIN TUZ KAPLADIĞI KAYALAR ISLAK VE KAYGANDI.

KARAYA ÇIKMAK İÇİN BULDUKLARI EN UYGUN YERDE BİLE EPEY ZORLANMIŞLARDI...

YOLUMUZ NE KADAR SÜRER TORA?

ŞU LANET OLASI MEZAR BURADAN ÇOK UZAKTA MI?

TEPEYE ÇIKINCA GÖRÜNECEKTİR KAPTAN

BURASI BİR BAYKUŞ YUVASINDAN FARKSIZ. GALİBA HİÇ İNSAN AYAĞI DEĞMEMİŞ

BANA DA ÖYLE GELİYOR ASTERYA...

BÜTÜN GECE BU VAHŞİ DOĞAYLA ADETA BOĞUŞARAK TEPEYE TIRMANABİLDİLER.

BİZİ NEREYE GETİRDİĞİNİ BİLMİYORUM.

...TORA. AMA, PLANI BULAMADIM GİBİ ŞEYLER ZIRVALARSAN, DERİNİ YÜZER SUTULUMU YAPARIM.

BİRARA TORAYLA MASHALİN NELER KONUŞTUĞUNU KİMSE ANLAYAMADI

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

37 KORSANLARIN KORKULU RÜYASI OLAN...

Sarkomet Özel Diyarı

BU "ÇÖL FARELERİ" AVLARINI AKIL ALMAZ TUZAKLARLA ELE GEÇİRİRLERDİ...

BU UĞURSUZ YER HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ BABA...

BENİM DE. AMA, BURADA ÖMÜR BOYU YAŞAYACAK DEĞİLİZ.

EVET, HERŞEYİ ŞANSA BIRAKAN TORA, YALAN SÖYLEMİŞTİ. O DA İLK KEZ GELİYORDU BU KAYALARA...

BİR SES DUYDUM. SANKİ GARİP BİR ISLIK GİBİYDİ

SANA ÖYLE GELMİŞTİR. BURADA DOĞANIN LEŞİNDEN BAŞKA HİÇBİR ŞEY YOK.

...VE BİRDEN BÜTÜN GÖZLER AYNI DEHŞETLE BÜYÜDÜ.

AMAN TANRIM! OLAMAZ

ASTERYA ÇEKİL!

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

KİMSE NEYE UĞRADIĞINI ANLAYAMADI.

O KORKUNÇ ISSIZLIK İÇİNDE BU KAYALARIN HARAKETE GEÇMESİNE ANLAM VEREBİLMEK ÇOK GÜÇTÜ.

HAYIR ASTERYA, BURAYA GEL!

BABA KORKUYORUM.

TANRILAR GAZABA GELDİ. ARTIK BURADAN KURTULUŞ YOK!..

KES SESİNİ UHALA!..

KAÇMAK İSTERKEN ÖLÜM ÇIĞLIKLARIYLA UÇURUMA YUVARLANAN

YA DA EZİLEREK CAN VEREN TAYFALAR VARDI.

KAPTAN KOSTAR VE ASTERYA SİNDİKLERİ YERDE ŞAŞKINA DÖNMÜŞLERDİ.

TORAYI PARÇALAMAK İSTİYORUM. BİZİ ÖLÜMÜN PENÇESİNE ATTI.

KAHRETMEK İÇİN GETİRDİ BİZİ BURAYA

ONA İNANMAK ZORUNDAYDIK BABA.

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

(38) NİL VADİSİNDEKİ LÂNETLİ KAYALARIN BİR ŞEYTAN TUZAĞI OLDUĞUNU DUYMUŞLARDI.

BEN GİZLİ GÜÇLERE İNANMAM TORA. ŞEYTANA DA İNANMAM. ARTIK SANA DA

BAŞKA YOLUMUZ YOKTU KAPTAN!

ŞİMDİ ÖLÜMDEN BAŞKA SEÇENEĞİMİZ DE YOK.

BENİ ÖLDÜREBİLİRSİN. AMA ÖLÜMÜ YENEMEZSİN.

O KORKUNÇ TAŞ YAĞMURU DURMUŞTU. KAPTAN KOSTAR SİNDİKLERİ YERDEN

ÖFKEYLE DÖNDÜ.

SÖYLE NELER OLUYOR BURADA TORA? DAHA NE KADAR YOLUMUZ VAR?

USULCA ÇIKTI. HAYIR ORTADA TEK CANLIGÖRÜNMÜYORDU.

TAM O SIRADA, TAŞ YAĞMURUNUN YERİNİ ÖLÜM SAÇAN MIZRAKLAR ALDI.

AHHH!

BABA SURAYA BAK!

Sa[illegible]/Çizgi Di[illegible]

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

40 LANET OLSUN! KAYALARIN NASIL HAREKETE GEÇ-

TİĞİNİ ŞİMDİ ANLIYORUM.

BUNLAR "ÇÖL FARELERİ,, BABA!

BİZİ BURAYA FENA SIKIŞTIRDILAR.

Şarkölenin Ölüm Diyarı

ÖLMEYİ VE ÖLDÜRMEYİ YARIŞ SANAN "ÇÖL FARELERİ,, ARASINDAN BİRİ ÖNE ÇIKTI...

ATIN O KILIÇLARI

BİZE KARŞI DİRENMEK, ECELE ÇANAK TUTMAKTIR...

..VE KİM TEK ADIM ATARSA ÖLECEKTİR...

BURUN BURUNA GELDİKLERİ BÜYÜK TEHLİKE KAPTAN KOSTAR'LA MASHAL'I YENİDEN BÜTÜNLEŞTİRMİŞ GİBİYDİ.

NE YAPMALIYIZ KAPTAN?

GALİBA KILIÇLARIMIZI ATMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK!..

BEN ŞUBBİLA! ŞEYTANIN OĞLUYUM. NE DERSEM, ONU YAPMAK ZORUNDASINIZ. YOKSA..!

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

41 "ÇÖL FARELERİ"NİN TUTSAKLARI İÇİN İLGİNÇ YÖNTEMLERİ VARDI. KERVANLARI

BU YÖNTEMLERLE DİZE GETİRİYORLARDI...

HEM DE KİMSEYE KURTULUŞ ŞANSI TANIMADAN. GÖZLER BİRDEN HALATLARDAN YAPILMIŞ GARİP BİR MERDİVENDE DÜĞÜMLENDİ.

...VE ÖLÜMÜN SOĞUK PENÇESİ ŞİMDİ DE KAPTAN KOSTAR VE ADAMLARINA UZANMIŞTI.

KAPTAN KOSTAR BİR AN YUTKUNDU. SÖYLEYECEK BİR ŞEY BULAMADI.

ŞU MANTAR ŞEKLİNDEKİ KAYANIN ETRAFINI SARAN KAZIKLARA BAK BABA.

SANKİ KANLA BOYAMIŞLAR GİBİ. KORKUNÇ.

KIZDAN BAŞKA HERKESİ, GELENEKSEL DÖĞÜŞÜMÜZLE "DEHŞET TANRISI'NA ADIYORUM. BAŞLAYIN...

HEMEN ŞUBBİLA YILANLAR ÇOKTAN HAZIR

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

42 DÖRT ERKEKSİNİZ. İŞTE BU ÇOK GÜZEL.

SİZİ İKİŞER KİŞİ OLARAK AYIRMAK KOLAY. ŞU KARŞIDA DURAN DEVE TABANI ŞEKLİNDEKİ KAYANIN ÜSTÜNDE DÖĞÜŞECEKSİNİZ.

KILIÇ YERİNE ELİNİZE BİRER ÇINGIRAKLI YILAN VERİLECEK.

YILANI KAMÇI GİBİ KULLANABİLİRSİNİZ. KAYADAN DÜŞEN, KAZIKLARA SAPLANACAKTIR. TEKME VE YUMRUK YASAK.

YILANI USTALIKLA KULLANARAK RAKİPLERİNİZİ ZEHİRLEMENİZ GEREKİYOR.

ÖNCE SEN.

VE SEN. HADİ KARŞI KARŞIYA

ASTERYA BİRDEN TİTREDİ. BABASI MASHAL'A GÖRE DA HAYAŞLIYDI.

OLA MAZ!

GÜZEL!

ŞİMDİ YİYİN BAKALIM BİRBİRİNİZİ

MASHAL KOSTAR'I RAHAT HAKLAR.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

43) VE KAPTAN KOSTARLA YARDIMCISI MASHAL'IN ELİNE BİRER YILAN VERİLDİ. GEMİDE,

... O KORKUNÇ İHTİRASIN SIRT SIRTA ÇEVİRDİĞİ İKİ DENİZ KURDU, ŞİMDİ KARŞI KARŞIYAYDI.

...EVET, YUMRUK, TEKME YOKTU. SADECE ELLERİNDEKİ YILANLARI KULLANACAKLARDI.

...KİM DAHA ATİK DAVRANABİLİRSE KAVGAYI O KAZANACAKTI... AMA...

BENİ BAĞIŞLA KAPTAN KADER YAZIMIZI BÖYLE YAZMIŞ. ÖLECEKSİN, ÖLDÜRECEĞİM SENİ.

SONLU NE KADAR KORKUNÇ BİLE OLSA, BİR DÖĞÜŞ KOSTAR'A İLK KEZ

BU KADAR GARİP GELİYORDU.

BİRDEN GÖZLERİ

BÜYÜDÜ VE KENDİNİ KAYBETTİ...

Arkomer

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

45

BU ÇAPULCULARA SÖYLE, BÜTÜN TUTSAKLARI SERBEST BIRAKSINLAR! YOKSA KAFANI KILICIMIN UCUNDA BİL

"ÇÖL FARELERİ"NİN BUYRUK BAŞI ŞAŞKINA DÖNMÜŞTÜ.

SÖYLE, KİMSİN SEN? ÇEK ŞU KILICI KONUŞALIM.

ALPAGO!..

TANRIM, NASIL BURADA OLABİLİR. ONU GEMİDE BIRAKMIŞTIK. İNANAMIYORUM.

BU VAHŞİLERİ DURDURMASI BİR MUCİZE OLUR.

SABRIMI TAŞIRMA! NE DEDİYSEM HEMEN YAP. HADİ

TUŞLUHA! HABA! YUNAHA! BIRAKIN TUTSAKLARI VE YILANLARI GÖTÜRÜN BURADAN

KAPTAN KOSTAR! KESİN ŞU KÖR DÖĞÜŞÜNÜ. DERHAL İNİN ORADAN. GİDİYORUZ!...

BU...BU ALPAGO!

GÖZLERİME İNANAMIYORUM. AT ŞU ELİNŞEYTAN KUYRUĞUNU HEMEN DEDİĞİNİ YAPALIM.

ANCAK "ÇÖL FARELERİ" ONLARI PEK KOLAY BIRAKACAĞA BENZEMİYORDU.

SAKIN KİMSE SALDIRMAYA KALKMASIN, BAŞIM GİDER. BUNLAR BU KAYALIKLARDAN NASILSA SAĞ ÇIKAMAZLAR

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

47

CESUR ADAMSIN AHBAP. SANA BİR ŞANS TANIYACAĞIM.

OYUN OYNAMA KAFANDAN OLUR-SUN.

TUŞLUHA! HABA! YUNAHA! BÜTÜN ADAMLARIMA SÖYLEYİN. BU YABANCIY-TEKE TEK DÖĞÜŞMEK İSTİYO-RUM. ŞEYTAN'IN OĞLU ŞUBBİLA OLARAK DERİM Kİ, BENİ YENER-SE ONUN EMRİNDE-SİNİZ.

ANCAK BU SÖZLER ÜZERİ-NE ALPAGO, ÖLÜM KIS-KACININ YERİNİ BİLE-ĞE BIRAKTI.

ŞUBBİLA'YI TANIYAN-LAR ALPAGO'YA ÖLMÜŞ GÖZÜYLE BAKIYORLARDI.

EĞER ŞEYTAN'IN OĞLU ŞUBBİLA ZOR DURUMA DÜŞECEK OLURSA ...

MERAK ETTİĞİN ŞEYE BAK. BİZ NE GÜNEYİZ. ?

YA BİR AN ŞUBBİLA'YI ÖLDÜRÜRSE ONDAN MI EMİR ALACAĞIZ?

BAŞA SEN GE-ÇERSİN YUNAHA. HERKESTEN ÖNCE BANA GÜVEN...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

48

SANKİ İKİ KAYA PARÇASI BİRBİRİNE ÇARPMIŞ GİBİYDİ...

KILIÇLARIN SESİ, KAYALARDA KORKUNÇ YANKILAR YARATIRKEN, ALPAGO, ŞUBBİLA'NIN GÜCÜNÜ TARTMIŞTI.

YAY KÖPEK!

FENA ISIRACAĞI BELLİ OLUYOR.

Sarkoun ve Size

KİMSE BU KIRAN KIRANA DÖĞÜŞÜN SONUNU KESTİREMİYORDU.

İLK KEZ BU KADAR RAHAT KILIÇ KULLANAN BİRİNE RASTLADIM.

SRANG!

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

49 BÜTÜN GÖZLER BİRBİRİNE KENETLENEN BU ÇETİN BİLEKLERDEYDİ.

İKİSİNİN DE KESİN BİR "SON"A OYNADIKLARI BELLİ OLUYORDU.

...VE KILIÇLARI AKIL ALMAZ KAVİSLER ÇİZEREK HEDEFİNİ ARIYORDU.

GÖZ GÖZE, DİŞ DİŞE PENÇE, PENÇE KIYASIYA BİR DÖĞÜŞTÜ BU.

ŞUBBİLA BİR AN, ALPAGO'NUN ÖLÜM TUZAĞINI FARKETMEDEN VAR GÜCÜYLE ATILDI.

O SIRADA...

HINNG!

SOL ÖKÇESİNİN ÜSTÜNDE RÜZGÂR GİBİ DÖNEN ALPAGO, ŞUBBİLA'YI OLDUĞU YERE MIHLADI.

GÖZLERİ DEHŞETLE BÜYÜYEN ŞEYTAN'IN OĞLU BİR DAĞ GİBİ SARSILDI

AHHG!

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

51

BUNU KENDİN İSTEDİN KÖPEK. DİŞLERİNİ KENDİN GÖSTERDİN.

ŞİMDİ...

...VE HANGİ BUDALAYSA ÖNE ÇIKSIN.

VAR MI BU İŞİN BAŞKA HEVESLİSİ?

Berkomer/Çiz[illegible]

ŞEYTANA TAPAN "ÇÖL FARELERİ" İÇİN BİR BUYRUK BAŞININ KİM OLDUĞU DEĞİL, SADECE BİLEĞİ VE YÜREĞİ ÖNEMLİYDİ. TÖRELERİ GEREĞİ, ARTIK BU YABANCIYA BOYUN EĞMEK ZORUNDAYDILAR.

ŞEYTAN'IN OĞLU ADINA BİZİ BAĞIŞLA!

ADIM ALPAGO! HER BUYRUĞUM KESİNDİR. TEK İTİRAZ İSTEMEM.

AŞLA!

FİKRET KOL

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

52 "ÇÖL FARELERİ" YENİ BUYRUK BAŞI ALPAGO'YU GELENEKSEL KAKTÜS ŞARABIYLA KUTLADILAR EVET, NEREDEN NEREYE.?...

BİRKAÇ TAYFAYLA BERABER TEKNEDE BIRAKILAN ALPAGO, İÇİNDEN GELEN BİR SESLE ORADA DURAMAMIŞTI.

USULCA SÜZÜLMÜŞ, KENDİNİ SULARA BIRAKACAK EN UYGUN YERİ KOLAYCA...

...BULMUŞTU. İÇİNDEKİ SES ONU DA FİRAVUN KORES'İN HAZİNESİNE DOĞRU İTİYORDU.

GÜZEL KİMSE GÖRMEDİ.

...VE SANKİ BİR DÜŞTEN HENÜZ UYANMIŞ GİBİYDİ. ONLARLA GİTMEDİĞİNE PİŞMANDI.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

53

SESSİZ VE DERİN-DEN HIZLA YÜ-ZEN ALPAGO...

BARAKÜDALARIN YARATTIĞI TEHLİKEYLE KOLAYCA YARIŞTI. AMA, ASIL ÖNEMLİSİ ONU KIYI-DA BEKLEYEN ŞANS YARIŞIYDI.

EĞER KADE-RİN ÇİZDİĞİ BU YOL ONU FİRAVUN KO-RES'İN HAZİ-NESİNE GÖ-TÜRÜRSE...

ATTİLA'YA DÜNYANIN EN BÜYÜK HAZİNESİ Nİ ARMA-ĞAN EDE-BİLİRDİ.

...VE AVRUPA HUN İM-PARATORLUĞU'NUN ROMA'YI ÇİĞNEMEK İÇİN BUNA İHTİYACI VARDI..

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

54

ALPAGO, SON TIRMANDIĞI KAYADA BİRDEN SİNDİ. ÖNDE GİDENLER ONLARDI.

...YA ÖTEKİLER?.. EVET HERŞEY ORTADAYDI...

KAPTAN KOSTAR VE ADAMLARININ TUTSAK DÜŞTÜKLERİ BELLİYDİ.

GÖRDÜKLERİNİ SABIRLA İZLEYEN ALPAGO YANILMAMIŞTI.

...HATTA, KOSTAR İLE MAŞHAL'IN ÖLÜMÜ PAYLAŞTIKLARI KORKUNÇ OYUN DA, BU GERÇEĞİN YARATTIĞI BİR DEHŞET SAHNESİYDİ.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

55

ALPAGO USULCA İNMEYE BAŞLADI

BU KAYALAR, CANAVAR BİR DEVİN DİŞLERİNE BENZİYORDU

...VE BİRDEN ÖNÜNDE BELİREN NÖBETÇİYİ GÖRÜNCE SOLUĞUNU KESTİ.

ŞU KÖR DÖĞÜŞLÜNÜ İZLİYOR OLMALI. ZEVKTEN NÖBETİ BİLE UNUTTUĞU BELLİ.

AVINI TEK PENÇEDE ELE GEÇİRMEK ZORUNDAYDI. YOKSA BÜTÜN ÇÖL FARELERİ DEHŞET YAĞDIRABİLİRDİ

DORUK NÖBETÇİSİ, BOYNUNDA KENETLENEN BU KISKAÇ...

ALTINDA SON KEZ ÇIRPINDI VE KENDİNİ BIRAKTI.

HİŞŞŞTT!

HLM!

KEŞ! BURADA BİTER BU İŞ!..

Sarkomer

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

56

SONRA, KAYALAR ARASINDAN GİZLİCE ŞUBBİLA'YA YAKLAŞAN ALPAGO, ŞEYTANIN OĞLUNU KISKIVRAK ELE GEÇİRMİŞTİ.

SURADA YÜCE BÜYRÜK BAŞI. KUM TEPELERİNİN ARKASINDA

..VE ARTIK, NE ŞEYTANIN OĞLU VARDI, NE ONUN YERİNDE GÖZÜ OLAN YUNAHA...

FİRAVUN KORES'İN HAZİNESİ BİZİM OLACAK! SÖYLEYİN NEREDE BU ANIT MEZAR?

O BAYKUŞ YUVASI, KİMSEYE ŞANS TANIMAZ ALPAGO! İÇERİ KİM GİRDİYSE, BİR DAHA ÇIKMADI. BİZİ KENDİ BUYRUĞUNDA BU MEZARA CANLI CANLI GÖMEMEZSİN.

BEN NE DERSEM, ONU YAPMAK ZORUNDASINIZ.

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

57) O MEZARDA KİMSENİN KARŞI KOYAMADIĞI BİR GÜÇ VAR. EN KESKİN KILIÇLARI BİLE ANINDA BİÇEN BİR GÜÇ...

BU KORKUNÇ GÜCÜ, FİRAVUNLAR ÜLKESİNİN LANETLİ BÜYÜCÜSÜ TUTUŞKA YÖNETİYOR. HEM DE, HİÇ KİMSEYE ACIMAYAN BİR İNATLA!

Sarkomer/Çizgi Diyaloğ

O, FİRAVUN KORES'İN KUDRET TANRIÇASI "MAVİ KEDİ"NİN BİLE SOYUNU KURUTTU

BİZE BUYRUK BAŞI OLMAK KOLAY İŞ DEĞİL ALPAGO! ELBETTE HEPİMİZ, ARTIK SENİN PENÇENDEKİ SİVRİ TIRNAKLAR OLMAK ZORUNDAYIZ...

...AMA BEN FİRAVUN'UN HAZİNESİNE GİRMEYİ DENEDİM. DAHA İLK ADIMIMDA...

SOLUĞUMU KESEN ÖYLE BİR IŞINLA MIHLANDIM Kİ, KENDİME GELDİĞİM AN...

...KAÇABİLMENİN MUTLULUĞU O BÜYÜK SERVET SARHOŞLUĞUNU ÇOKTAN BASTIRMIŞTI.

KORKAKLAR! ÇÖL FARELERİ! ADINIZI GÜZEL YAKIŞTIRMIŞLAR.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

59

BEN TUŞLUHA! TUŞLUHA YALAN SÖYLEMEZ ALPAGO! SENİ BUYRUK BAĞI BİLDİYSEK, ARTIK BOYNUMUZ KILICININ ALTINDADIR.

AMA, GEL VAZ GEÇ: DEHŞETE SÜRÜKLEME BİZİ. BÖYLE DE OLSA YAŞAMAYI ÇOK GÖRME...

HAYIR TUŞLUHA..! KİMSE BENİMLE GELMEK ZORUNDA DEĞİL...

Santolider/Çizgi Dünyası

O SIRADA, ŞEYTAN KAYALARINDAN UZAKLAŞAN KAPTAN KOSTAR VE ASTERYA SON UÇURUMU HENÜZ GERİDE BIRAKMIŞLARDI Kİ..

BABA!.. MASHAL TORA'YI KANDIRDI BABA

KAÇMIŞLAR! MASHAL, TORA, UHALA, HİÇBİRİ YOK ARKADA. OYUNA GELDİK

LÂNET OLSUN. BUNU BEKLİYORDUM... AMA BU KADAR ÇABUK DEĞİL.

YOL BOYUNCA İKİSİNDE DE BİR GARİPLİK VARDI. AMA, BASİRETİM Mİ BAĞLANDI NEDİR, ONLARI BİR TÜRLÜ AYIRAMADIM.

ONLARI HEMEN ARAMAK, BULMAK ZORUNDAYIZ BABA.

...VE HANGİ CEHENNEMDELERSE, BAŞLARINA YIKMAK ZORUNDAYIZ ASTERYA... HADİ!

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

60 KOSTAR ÇILGINA DÖNMÜŞTÜ

ONLARI KÖPEK GİBİ PEŞİME TAKMAK, ELBETTE BU FIRSATI VERMEKTİ.

AH KOSTAR! NASIL ANLAYAMADIN BUNU? NASIL?

KAYALARI YUMRUKLAMAK NEYİ DEĞİŞTİRİR Kİ BABA?

HAKLISIN ASTERYA! DAHA FAZLA UZAKLAŞMADAN BU İTLERİ BULMALIYIZ.

DİKKAT ET BABA! TUZAK KURMUŞ OLABİLİRLER.

İKİ AYRI KOLDAN ÇEVREYİ TARAMAK ASTERYA'NIN FİKRİYDİ. AMA BİRDEN

AKLINA GELEN TUZAKLA DEHŞETE DÜŞTÜ

EVET, KOSTAR'I, KIŞTIRDIKLARI KÖŞEDE BİR DAĞ KEDİSİ GİBİ...

AVLAYABİLİRLERDİ!

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

61) MASHAL VE TORA, YILANLI KAYADA AYRILMIŞLARDI. UHALA GERİDE KALMIŞTI. GÖZCÜLÜK YAPARAK İLERLİYORDU. BİR ARA UZAKTA BİR SİLUET GÖRDÜ.

KAPTAN KOSTAR BU! AMA NEDEN YALNIZ GELİYOR?

ASTERYA HANGİ CEHENNEME GİTTİ. NASIL BIRAKTI ONU? NEREDE NEDEN?

ARTIK HİÇ BİRİMİZE AYAK BAĞI OLAMAZSIN KOSTAR'

YAKLAŞ, BİRAZ DAHA..

KOSTAR, KAYALAR ARASINA GİRERKEN SANKİ BİR KOKU ALMIŞ GİBİ HER AN TETİKTEYDİ.

GARİP BİR BAYKUŞ ÇIĞLIĞI BU VAHŞİ SESSİZLİĞİ YIRTTI.

HAYIR KOSTAR, GERÇEK BİR BAYKUŞTU BU.

VE O SIRADA

KAPTAN OLDUĞUN YERDE KAL VE KILICINI AT ELİNDEN!

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

63 ...EVET, YILLARDIR NİL VADİSİ'NDE BİR KARAYEL Gİ-Bİ ESEN "KOSTAR EFSANESİ,, YILANLI KAYADA NOKTALANMIŞTI. ŞİMDİ CANSIZ YATIYORDU

SENİ ARKADAN VURMAK İSTEMEZDİM KOSTAR. AMA YÜZYÜZE GELİRSEK ELLERİ-MİN TİTREMESİNDEN KORKTUM.

ONU ÖLDÜRE BİLDİK.

Sarkomer/Çizi

AKBABALARA ZİYAFET VAR

HADİ UHALA, YÜRÜ, TORA NIN CANI SIKILMIŞTIR.

ELLERİNİ VE AYAKLARINI BAĞ-LADIKLARI TORAYI BİR OK ATIMI ÖTEDE BIRAKMIŞLARDI.

İŞTE GELİYORLAR. KAPTANI ÖLDÜR-DÜKLERİ BELLİ OOOO

ARTIK BUNLARI OYALA-MAK ÇOK ZOR. OO.

MASHAL'IN GÖZLERİ KININDAN SIYIRDI-Gı HANÇER GİBİ DEHŞETLE PARLIYORDU

OYUN BİTTİ TORA... ŞİMDİ HİÇ SAPTIR...

...MADAN KO-NUŞ. HAZİNE-NİN PLANI NE REDE?

SENİ HAZİNE-NİN BULUNDU-ĞU ANIT MEZA-RA GÖTÜRÜYO-RUM. HALA NE PLANI İSTİYOR-SUN BENDEN.

BEN SENİ KONUŞTUR MASINI Bİ-LİRİM KÖ-PEK!.. SÖYLE PLAN NEREDE ?

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

BANA OYUN OYNAMA TORA! SENDEN HAZİNENİN PLANINI İSTİYORUM, O KADAR. AL BU İLK İHTAR..

AHHH!

GÖZLERİNİ KAN BÜRÜYEN MASHAL'IN ARTIK SABRI YOKTU.

SENİ KONUŞTURUNCAYA KADAR KALBURA ÇEVİREÇEĞİM. SÖYLE PLAN NEREDE?

HAYIRR! BENİ ÖLDÜRMEKLE ELİNE HİÇBİR ŞEY GEÇMEZ

ÖLDÜRMEKMİŞ!.. BENİ APTAL MI SANDIN? ÇEKTİĞİN ACI DİLİNİ ELBETTE ÇÖZECEKTİR!..

DUR! YETER ARTIK! İSTEDİĞİN PLAN OLSUN. YERİNİ SÖYLEYECEĞİM...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

BÜYÜCÜ TUTUŞKA, ROMA İMPARATORUNA GÖTÜRMEK ÜZERE...

KISA KES TORA! HAYAT HİKAYENİ ÇEHENNEM MELEKLERİNE ANLATIRSIN

TUTUŞKA, HAZİNENİN PLANINI BENİM BİLE GÖRÜP DE ÇÖZEMEYECEĞİM.

BİR YERE KIZGIN MİLLE KAZIDI. EVET PLAN KAFAMDA. SAÇLARIMIN ALTINDA..

BU KAFAYI HİÇ BU KADAR ÖZENLE KAZIYAN OLDU MU TORA?..

EĞER PLAN ORTAYA ÇIKMAZSA, BU KAFA BU ENSE DE DURAMAZ ARTIK.

NE DEDİN DOĞRU MU BU?

ŞİMDİ ANLARIZ.

TORA'NIN SAÇLARINI KAZIYINCA, MASHAL VE UHALA'NIN GÖZLERİ HAYRETLE BÜYÜDÜ.

!?

İŞTE ARADIĞIMIZ PLAN DEMEK ELİMİZİN ALTINDAYMIŞ.

HARİKA BİR FİKİR. HİÇ AKLIMA GELMEMİŞTİ. ARTIK TORA'YA GEREK YOK.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

66 EVET, ŞEYTAN'IN BİLE AKLINI ÇELECEK GÖRÜNTÜYDÜ BU. TORA-NIN KAFATASI, UĞRUNA NİCE İNSANIN ÖLDÜĞÜ BİR HAZİNENİN PLANIN TAŞIYORDU.

BAŞARDI-NIZ. AMA,...

TUTUŞKA SİZİ MAH YEDE CEKTİR

MASHAL VE UHALA, ORTAYA ÇIKAN PLANLA BÜYÜLENMİŞ GİBİYDİ.

TUTUŞKA'NIN ADINI ÇOK DUY-DUM, AMA VİZ GELİR

NE DÜŞÜNÜYOR-SUN MASHAL? BU ROMALIYI HEP YANIMIZDA MI TAŞIYACAĞIZ.

BİRKAÇ ADIM ÖTE-DEKİ...

... BU KONUŞMA, TORA'-NIN KADERİNİ ÇİZİ-YORDU.

EVET, TEK ÇIKAR YOL BU.

TORA!

TORA! ARTIK YAŞAMANA GEREK YOK. AMA, HEMEN ÖLMEYECEKSİN. BİRAZ DİŞİNİ SIKMAN GEREK!

HAYIR!

AHH!

KAFANDAKİ DERİYİ YÜZDÜKTEN SONRA ÖZGÜR-SÜN

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

...VE IHTIRASININ ACIMA DUYGUSUNU..

DEHŞETLE ÇİĞNEDİĞİ MASHAL, TORA'NIN KAFATASI DERİSİNİ USTALIKLA YÜZDÜ.

ŞİMDİ SIRA ŞEKİLLERİ ÇÖZMEYE GELDİ UHALA.

SEN HER SIRRI ÇÖZEBİLİRSİN MASHAL, HAYRAN OLDUĞUM BİR YANIN DA BU...

Sarkomer

YOL BURADAN BAŞLIYOR. KARTAL BAŞINA BENZEYEN KAYALIKLAR İŞTE KARŞIMIZDA.

DEDİM YA SEN BİR DAHİSİN MAŞHAL.

O SIRADA ASTERYA, BABASI KAPTAN KOSTAR VE ROMA'LI TORA'NIN BAŞINA GELENLERDEN HABERSİZ, BİR TEPEYE TIRMANMIŞTI.

KUŞBAKIŞI BÜTÜN ÇÖL ORTADA. AMA, GÖRÜNÜRDE KİMSELER YOK. BU VAHŞİ SESSİZLİK İNSANI ÜRKÜTÜYOR.

O KÖPEKLER, BABAMA SALDIRMIŞ OLABİLİR Mİ? BELKİ DE.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

68 ASTERYA'NIN GÖZLERİ UZAKLARA DALDÜĞÜMLENDİ.

BİR AN O KORKUNÇ SAHNEYİ GÖRÜR GİBİ OLDU.

HAYIR! O BİR KAPTAN KOSTAR ONA DOKUNAMAZLAR.

...EVET, BABASININ, BÜTÜN NİL VADİSİNİ KORKUYLA TİTRETEN GÜCÜNE BÜYÜK GÜVENİ VARDI. AMA...

İÇİNE DÜŞEN KURT BEYNİNİ KEMİRMEYE BAŞLAMIŞTI.

BİR BOĞUŞMA OLSA, KOSTAR'IN SESİ BU KAYALARDA YANKI YAPARDI.

DÜŞÜNDÜKÇE ÇILGINA DÖNEN ASTERYA OLANCA GÜCÜYLE HAYKIRDI.

BABA!

BABAAA!

SESİNE BİR KARŞILIK ALAMAYINCA FIRLADI.

BABAM ŞU TARAFTAKİ KAYALIĞA GİTMİŞTİ

YOKSA...?

Sarkomer/Çizgi Diyarı

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

BABA!..

HAYIIIR! HAYIRR!

KAPTAN KOSTAR, YIKILMIŞ BİR DEVDEN FARKSIZDI.

ASTERYA CAN EVİNDEN VURULDU.

BABA! HANİ HİÇ KOPMAYACAKTIK, HEP YANIMDA OLACAKTIN. NASIL KIYARLAR SANA. TANRIM!

...VE ONU BİR ANDA KAHREDEN BU ACI, İRİ SİYAH GÖZLERİNDE VAZGEÇİLMEZ BİR İNTİKAMIN YEMİNİNİ DÜĞÜMLÜYORDU.

İNAN BANA KOCA KOSTAR. RUHUN SAKİN OLSUN. İNAN VE DİNLE

AĞLAMAK, HIÇKIRMAK, BOŞALMAK İSTİYORDU.

ARTIK BENİM İÇİN O HAZİNENİN DEĞERİ, BUNCA KUM TEPESİNDEN ELBETTE FARKSIZ OLACAKTIR..

...EVET, KAPTAN KOSTAR'I YIKAN HANÇER, ŞİMDİ ASTERYA'NIN YÜREĞİNE KIVRILAN ZEHİRLİ BİR YILANA DÖNMÜŞTÜ. TEK HEDEFİ MASHAL VE UHALA'YDI...

MASHAL, İŞTE PLANDAKİ KARTALBAŞLI KAYA.

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

70

GALİBA BAŞARIYORUZ UHALA. İŞLER YOLUNDA.

YANİ HAZİNEYE BU KAYADAN MI GİRECEĞİZ.

AMA, HAZİNENİN, FİRAVUN KÖRESİN MEZARINDA OLDUĞUNU SÖYLÜYORLARDI.

ÇENENİ TUT UHALA! CANIMI SIKIYORSUN. HERŞEY...

EVET, HERŞEY PLANA UYABİLİR MAŞHAL. AMA ANIT MEZAR VAR...

...KEN PLAN NEDEN BURAYI GÖSTERSİN?

KES UHALA! KAFAMI KARIŞTIRMA. PLAN DOĞRUYU GÖSTERİYOR.

BULDUM!..

KARTAL'IN GÖZÜNDE GARİP BİR İŞARET VAR. BELKİ DE GİRİŞ OLABİLİR. HADİ.

Gü[illegible]omer/Çizgi Di[illegible]

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

71) MASHAL VE UHALA, O KAFATASI DERİSİNDEKİ PLANA GÖRE, KARTAL BAŞI KAYAYA TIRMANDILAR.

İŞTE PLANDA İŞARETLENEN..

...GARİP BİR GÖZ YUVASI. GİRİŞ OLABİLİR.

BU NE BİÇİM KAYA, BUZDAN DAHA KAYGAN.

AMA, BAŞARDIK MASHAL. DEDİĞİN DOĞRU. BİR GİRİŞ BU.

HAZİNEYİ ÖNÜMÜZE SEÇECEK OLAN TEK YOL.

AMA, DİŞLERİNİ GÖSTEREN BİR CANAVARDAN FARKI YOK.

EVET, SARP HAŞİN VE NE KADAR UZAND! ĞI BİLİNMEZ BİR KARANLIK

ÖNCE SEN UHALA. HADİ GİR BAKALIM.

HAKLISIN MAŞA OLMAK KOLAY DEĞİL. PEŞİMDEN GEL.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

(72) UHALA BU KORKUNÇ KARANLIĞA İNEBİLMEK İÇİN AYAKLARINA BİR DESTEK BULAMADI. VE...

MAG HAL!..

BİR KÜLÇE GİBİ BOŞLUĞA YUVARLANDI. MAGHAL'IN DA ELLERİ KAYDI.

OVV!

...UHALA BİR AN, ONUN ŞAŞKINLIĞINI FIRSAT BİLEREK, HEMEN HANÇERİNİ SIYIRMAK İSTEDİ. AMA...

YA KURTULURSA?

AHH!

BEYİNSİZ KÖPEK! "ALTIMIZDA BOŞLUK VAR" DİYE BENİ NEDEN UYARMADIN.

KOLUMU KIRABİLİRDİM. HEM DE BANA EN GEREKLİ OLDUĞU ZAMANDA

TEK GÖZÜ KARANLIĞA ZOR ALIŞAN UHALA DEHŞETLE TİTREDİ

ŞURADA!

!?

NE VAR ORADA?

TANRIM OLAMAZ!

Sarkı ve Çizgi Emekçileri

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

73) MASHAL VE UHALA'YI DEHŞETLE ÜRPERTEN BU GARİP GÖRÜNTÜLER TAŞLAŞMIŞ BİRER DEV ADAMDAN FARKSIZDI.

NİL VADİSİ'NİN EN GÖRKEMLİ "PİRAMİT"İ ALTINDA FİRAVUN KÖRES'İN HAZİNESİNE UZANAN ESRARENGİZ YOL BUNLARIN AYAKLARI ARASINDA BAŞLIYORDU.

NEDİR BUNLAR MASHAL? AYAKTAKİ ÖLÜLERE BENZİYORLAR. YOKSA?..

EVET FİRAVUN KÖRES'İN ÖLÜMSÜZLÜĞÜ DOĞRUYSA BİZİM DE SONUMUZ BU.

LANET OLSUN. GERİ DÖNEMEYİZ. TAŞ KESİLMEK DE İSTEMİYORUM.

DAHA ŞİMDİDEN, GELDİĞİME BİN PİŞMAN OLDUM MASHAL!..

KAPA ŞU UŞURSUZ ÇENENİ. ÇIKABİLİRSEN GİRDİĞİMİZ FARE DELİĞİ UZAKTA DEĞİL. BEN YILLARDIR HEP BU YOLU ARADIM.

DÖNÜŞÜ OLMAYAN BİR YOL. KORKUNÇ.

FIKRET KOL

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

74

...OLAMAZ MASHAL! BU DEHŞET TÜNELİ İNSAN ELİNDEN ÇIKMIŞ OLAMAZ..

AMA, SONSUZLUĞA UZANIYOR DA OLAMAZ YA.

ALTI UÇURUM OLAN YOL, SON DERECE KAYGANDI. HER AN TETİKTE YÜRÜYORLARDI.

GİRİŞTEKİ BEYAZ MERMER SÜTUNLAR, O ANDA KENDİLİĞİNDEN IŞIK SAÇMAYA BAŞLADI.

UHALA! BİR KAPI. YOLUN SONUNA GELDİK. BELKİ DE...

NEDİR BU GARİP IŞIK? NE VAR BU SÜTUNLARDA. İKİSİ DE ÇOBAN YILDIZINA BENZEDİ.

BİRDEN, İKİSİNİN DE GÖZLERİ TEK NOKTADA DÜĞÜMLENDİ.

...VE BİRŞEYLER SÖYLEMEK İSTEYEN MASHAL'IN SESİ YILAN TISLAMASINA DÖNDÜ

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

15) EVET, FİRAVUN KO-RES'İN HAZİNE BEKÇİ-

..Sİ BÜYÜCÜ TUTUŞ-KAYDI BU. GÖZLERİ İKİ KOR GİBİ PARLI-YORDU.

BURAYA GELMEK CÜRE-TİNİ İLK GÖSTE-RENLER SİZLER DEĞİLSİNİZ VE ONLAR GİBİ.

KES!

..VE HAZİNE-Yİ GÖSTER./ YOKSA CEHENNEMDE BU-LURSUN KENDİNİ..

MASHAL, BÜYÜCÜ TU-TUŞKA'NIN AKILLARA DURGUNLUK VEREN GÜCÜNE, İLK KEZ TA-

..NIK OLUYORDU. TUTUŞKA'-NIN BİRDEN DEĞİŞEN GÖZ-LERİ, MASHAL'I KENDİ BUY-RUĞUNA ALMIŞTI.

KARŞI KOYMAK OLANAKSIZDI. BİR DUYGU, "DUR-MA VUR!.. DİYOR-DU. AMA, KİME? BU DUYGUYLA OLDUĞU YERDE HIZLA DÖNDÜ. VE KILICINI UHA-LA'NIN GÖĞSÜ-NE İNDİRDİ.

DUR AHHH!

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

76) MASHAL, BÜYÜCÜ TUTUŞKA'NIN KARŞISINDA TÜM BENLİĞİNİ KAYBETMİŞTİ. BİR HEYKELDEN FARKSIZ DURUYORDU. O'NUN, ELİNDEN...

KILICINI ALMASINI BİLE HİSSETMEDİ. TUTUŞKA YAVAŞÇA MASHAL'A DOĞRU YÜRÜDÜ.

DONUK BAKIŞLARI ÖNÜNDE KILICINI KALDIRDI...

MASHAL'IN KAFASINI BİR ANDA İKİYE BİÇTİ. VE BÜYÜYEN GÖZLERİ GENE DEĞİŞTİ. ESKİ HALİNE DÖNDÜ.

O SIRADA... ASTERYA, MASHAL VE UHALA'NIN AYAK İZLERİNİ BULMUŞTU. BUNLARIN PEŞİNDEYDİ...

İZLER ŞU KARTAL BAŞINA BENZEYEN KAYAYA DOĞRU GİDİYOR.

NE PAHASINA OLURSA OLSUN, BABASININ ÖCÜNÜ ALMAYA KARARLIYDI.

Sarkomer / Ç... Diyar...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

AYAK İZLERİ BURADA KAYBOLDU. AMA, HANGİ CEHENNEME GİTSELER ELİMDEN KURTULAMAZLAR.

!?
KUMLAR KAYMIŞ DEMEKKİ BU KAYAYA TIRMANDILAR. AMA, NİYE?

ASTERYA, BİR YABAN KEDİSİ ÇEVİKLİĞİYLE KARTAL BAŞLI KAYANIN DORUĞUNA ÇIKTI VE...

PLAN GALİBA ELLERİNDE. HAZİNENİN YERİNİ BİLİYORLAR.

AMA, ELE GEÇİREMEYECEKLER. AŞLA!

HAZİNE UMURUNDA BİLE DEĞİLDİ. TEK DÜŞÜNCESİ, BABASININ ÖCÜNÜ ALMAK KANINI SİLMEKTİ.

AMAN TANRIM! KAYIYORUM...

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

79) BU DEHŞET KÖPRÜSÜ ASTERYA'NIN ADETA KANINI DONDURMUŞTU...

BİR KAPI! İÇERDE IŞIK VAR. MASHAL VE UHALA BURADA OLMALI.

BEKLEDİĞİ ÂNIN GELDİĞİNİ SANAN ASTERYA, AVINI KIŞTIRAN BIR PUMADAN FARKSIZDI.

GARİP BİR UĞULTU DUYARAK GERİ DÖNDÜĞÜ AN İRİ SİYAH GÖZLERİ DEHŞETLE AÇILDI.

KOCA KOSTAR! KANIN YERDE KALMAYACAK DEMİŞTİM. İŞTE - "GÖR"

ASTERYA, O SIRADA ARKASINDA BELİREN KOCA BİR PENÇEDEN HABERSİZDİ.

ÖTE YANDA, ALPAGO VE ÇÖL FARELERİ ÇÖLDE BİR CESET GÖRMÜŞLERDİ.

BAŞINDA UÇAN AKBABALARA BAKILIRSA YENİ ÖLMÜŞ BİRİ DEĞİL...

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

80

TAM KALBİNDEN HANÇERLENDİĞİ BELLİYDİ. AMA, KAFATASI YÜZÜLDÜĞÜ İÇİN TANINMAZ BİR HALDEYDİ

HİÇ BÖYLESİNİ GÖRMEDİM.

BU KADAR ACIMASIZ OLAMAZ İNSAN

ÇABUK KUMA GÖMÜN ŞUNU. İNSANI İNSAN OLDUĞUNA UTANDIRIYOR.

ALPAGO, KAPTAN KOSTAR'IN ACI SONUNDAN HABERSİZDİ. KUMDAKİ ÖLÜYE YAKLAŞIRKEN, BUNU KOSTAR SANMIŞ, YAPISI BEN ZEMEYİNCE HATLAMIŞTI.

AMA, KUMDAKİ ÖLÜNÜN KAFATASINI YÜZDÜREN "NEDEN,,E BİR TÜRLÜ AKIL ERDİREMİYORDU. O SIRADA

YÜCE BUYRUK BAŞI ŞURAYA BAK!

NE VAR ATUBA! NEDİR O?

AYAK İZLERİ! BU ADAMI ÖLDÜRENLER İKİ KİŞİ. LÂNETLİ MEZARA DOĞRU GİTMİŞLER

NASIL İKİ KİŞİ Mİ?

HAYIR. İLERDE ONLARA, BİRİ DAHA KATILMIŞ.

Sonu Gelmez/Çizen: Dilek

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

81) NİL VADİSİNDE YÜKSELEN FİRAVUN KORES'İN PİRAMİDİ, BENZERLERİNDEN ÇOK FARKLIYDI.

...ÇÜNKÜ KİMSENİN AKIL ERDİREMEDİĞİ BİR YÜK VARDI ÜZERİNDE. BİR SIRRI SAKLIYORDU.

BU SIRRI ÇÖZEBİLMEK KORES'İN HAZİNESİNE ULAŞABİLMEK İÇİN KİMLER ÖLÜMÜ HİÇE SAYMAMIŞLARDI Kİ...

EVET, SIRA ALPAGO DAYDI. ÇÖL FARELERİ'NİN BAŞINDA O DA AYNI SIRRIN PEŞİNDEYDİ.

HAVA KARARDI ALPAGO! GECELEMEK İÇİN UYGUN BİR YER ARAMALIYIZ. SABAH KILIÇIMIZI BİLEYECEKTİR.

ŞEYTANLA TANIŞTIĞIMIZA GÖRE, HAYIR.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

32

ESRARENGİZ PİRAMİTTE DEHŞET KONUKLARINA AYRILAN SALONA GELİNCE; ASTERYA, SOMAKİ MERMER ÜSTÜNDE...

...BENLİĞİNİ KAYBETMİŞ OLARAK YATIYORDU. ONU BİR ANDA DEĞİŞTİREN GARİP BİR...

...GÜCÜN, ÜSTÜNE ÇÖKEN TÜM AĞIRLIĞI İÇİNDE, GÖZLERİNİ ZORLA ARALAYABİLDİ. VE...

GÖZLERİNİ KAMAŞTIRAN IŞIK, YAVAŞ YAVAŞ SOLDU. SOLDUKÇA PEMBELEŞTİ.

NEREDEYİM BEN?

ÇEVRENE BAKINCA ANLARSIN GÜZELİM.

!?

KİMSİN SEN?

HAYRET! İLK KEZ TUTUŞKA'YI TANIMAYAN BİRİ ÇIKIYOR KARŞIMA. AMA, BÖYLESİ DAHA GÜZEL...

Şarkomer/Çizgi Diyarı

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

OH TANRIM, BENİ KORU. ÖLMEK TUTUŞKA BUYMUŞ. KORKUNÇ BİR ADAM.

HAYIR TUTUŞKA! BENİ BURAYA KORES'İN HAZİNESİ DEĞİL, BABAMIN KANI ÇEKTİ

ANLIYORUM GÜZELİM.' AMA, İÇİNDEKİ ÖCÜN DİYETİNİ ÖDEMEDEN GİDEMEZSİN.

SANA GEÇMİŞ YILLARIN ZEVKİNİ, SONSUZ ARZULARIN SARHOŞLUĞUNU TATTIRACAĞIM. BENİM YILLARDIR ÖZLEMİNİ DUYDUĞUM KADINIM OLACAKSIN.

OLAMAZ!

BENİM KİTABIMDA "OLMAZ,, DİYE BİR SÖZCÜK YAZMAZ GÜZEL KADIN. TUTUŞKA NE İSTİYORSA BOYUN EĞMEK ZORUNDASIN. HER ŞEY FİRAVUN KORES İÇİN.

BELKİ BENİ ÖLDÜREBİLİRSİN. AMA...

BANA SAHİP OLMAYA GÜCÜN YETMEZ TUTUŞKA.. ASLA..

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

SENİ BURAYA, NİL VADİSİ'NİN BEREKET TANRIÇASI GÖNDERDİ. YANİ, FİRAVUN KORES'İN ANASI.

ASTERYA, NİCE BENZERİ ARASINDA, BÜYÜCÜ TUTUŞKA'NIN SEÇTİĞİ İLK KADINDI.

YERİME BIRAKACAK BİR OĞUL İSTİYORUM SENDEN. HEPSİ O KADAR!..

BIRAK BENİ TUTUŞKA. ACI! YOKSA, ÖLDÜREBİLİRİM KENDİMİ. BIRAK BENİ.

Sinkonler Çizgi Dizayn

ASTERYA BİR ANDA HERŞEYİ GÖZE ALDI. TUTUŞKAYA EVET DEMEYECEKTİ...

BİRARA GÖZLERİ BİR KILIÇ...

"TAKILDI. TEK KURTULUŞ UMUDU BUYDU.

...VE BİR YILAN GİBİ KIVRILARAK OLDUĞU YERDE DÖNDÜ. GÖZLERİ KILIÇTAYDI.

TUTUŞKA, ONUN TÜM ÇABASINI DONUK BAKIŞLARLA İZLİYORDU.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

85

NE YAPMAK İSTEDİĞİNİ ANLIYORUM GÜZEL KADIN. O KILIÇA ASLA UZANAMAZSIN...

TUTUŞKA BİRDEN KIZIL IŞIKLAR SAÇAN ÂSÂSINI UZATTI VE GÖZLERİ KAMAŞAN...

ASTERYA, KARŞI KOYMASI OLANAKSIZ BİR GÜCÜN KARŞISINDA ÇARESİZ.

KENDİNİ BIRAKMAK ZORUNDA KALIVERDİ.

HAYIRR!

SENİ KENDİ ZEVKİME GÖRE BİR MISIR PRENSESİ YAPTIM.

VE SENDEN FİRAVUN KORE'YE KUTSAL BİR ARMAĞAN OLARAK TEK ŞEYİ...

TUTUŞKA, ASTERYA'YI BÜTÜN BENLİĞİYLE KENDİNE TUTSAK ETMİŞTİ

..EVET BEKA RETİNİ İSTİYORUM. ANCAK BİR ERKEK EVLAT DOĞURA-

BİLİR.. SEN ÖZGÜR OLACAKSIN...

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

BRONZ MANGALDAKİ KUTSAL ATEŞE BİR AVUÇ YEŞİL TOZ SERPEN-

...TUTUŞKA'YA ARTIK BİR "SAHİP,, OLARAK BAKAN ASTERYA'NIN GÖZLERİ DEĞİŞMİŞTİ, BAMBAŞKA BİR ARZU DOLLUYDU...

KOLLARINA ATILMAK İÇİN SABIRSIZLANDIĞI..

...EVET DÜŞLERİNDEKİ ERKEK İŞTE KARŞISINDAYDI.

TUTUŞKA, GİZLİ GÜCÜNÜ USTALIKLA KULLANMIŞTI.

ALPAGO!

BU GÜNE KADAR HİÇ KİMSENİN OLMADIM ALPAGO! AMA, ŞİMDİ SEN NE İSTİYORSAN HAZIRIM

...VE ASTERYA'NIN KARŞISINDA "SEVDİĞİ,, ADAM OLARAK GÖRÜNEN TUTUŞKA'NIN SESİ BİLE O'NDAN FARKSIZDI.

YAKLAŞ GÜZELİM, NİCEDİR SANA SUSADIM. GEL, YAKLAŞ!.

ASTERYA'NIN YÜREĞİ HIZLI HIZLI ÇARPIYOR, GÖZLERİNİ ONDAN AYIRAMIYORDU.

SANA SÖYLEMEDİĞİM BİR SIRDI BU. SENİN OLMAK SENİ YAŞAMAK... OH TANRIM!..

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

87

ASTERYA'NIN BEYNİ UYUŞMUŞ, DÜŞÜNCESİ DONMUŞ GİBİYDİ. HİÇ BİR ŞEYİN FARKINDA...

...OLMADAN TUTUŞKA'NIN KISA VE KESİN BUYRUKLARIYLA, ÜSTÜNDE NE VARSA BİRER BİRER ÇIKARIP ATIYORDU...

FİKRET KOL

...VE BU GÖZLER GENÇ KADINI SÜRÜKLEDİĞİ ARZUYU DURMADAN KAMÇILIYOR ONU KENDİNE ÇEKİYORDU.

ASTERYA ÜSTÜNDEKİ BÜYÜNÜN GÜCÜYLE SABIRSIZ ONA DOĞRU YÜRÜDÜ VE...

..LEKESİZ TENİNİ "ALPAGO SANDIĞI" TUTUŞKANIN KOLLARINA BIRAKIRKEN TARİFSİZ BİR MUTLULUK İÇİNDEYDİ.

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

88) O SIRADA ALPAGO, ONLARI BEKLEYEN "ÖLÜM KUMARI"NA DİZ ÇÖKTÜĞÜNÜ HİSSEDİYORDU. AYNI DUYGU "ÇÖL FARELERİ"NİNDE İÇİNE BİR YILAN GİBİ ÇÖREKLENMİŞTİ.

BURAYA GİRECEĞİM.

DİBİ GÖRÜNMEYEN KÖR BİR KUYUYA İNMEK, BELÂYA "HOŞ GELDİN" DEMEK GİBİ BİR ŞEY ALPAGO.

BİLİYORUM. AMA, AYAK İZLERİ BURADA KAYBOLDUĞUNA GÖRE, İÇERDELER. YA ÖLÜ, YA DİRİ...

EVET, ONLARI İZLEDİĞİMİZE GÖRE MAĞARAYA İNEBİLİRİZ. AMA...

GEL, VAZGEÇELİM ŞEYTANIN OĞLU. BANA BURASI TEKİN GÖRÜNMÜYOR. SONU OLMASA GEREK.

SİZ, KORKUYU GÖRDÜKÇE, HEP BÖYLE KAÇMAK MI İSTERSİNİZ?

KİMİ, NE ZAMAN NEREYE KADAR KOVALARSINIZ, ÖNCE ONU SÖYLEYİN BANA!

PEKALA ALPAGO

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

89) ALPAGO, HUN'LARA ÖZGÜ BİR YÖNTEMLE GÜVENLİ BİR KÖPRÜ KURDU

...VE UCUCA EKLENEN KUŞAKLAR İNİŞİ KOLAYLAŞTIRDI.

KİM BU TUTUŞKA? HİÇ TANIMIYORUM. AMA KORES'İN HAZİNESİ

DUYDUĞUM BÜTÜN GÖRKEMİYLE ARTIK BENİ DE SARDI. BU YOLUN DÖNÜŞÜ VAR MI, YOK MU BİLMİYORUM.

ESRARENGİZ MAĞARADA NELER BULACAĞINI DÜŞÜNMEKTE YANILMAMIŞTI.

BURADA TUTUŞKAYI TUTUŞKA YAPAN GİZLİ BİR GÜCÜN OLDUĞU BELLİ...

HERŞEY, FİRAVUN KORES'İN HAZİNESİNİ DAHA BÜYÜK BİR SIRLA GİZLEYEBİLMEK İÇİNDİ.

KAPTAN KOSTAR, ASTERYA VE O İKİ HAİN MAZHAL VE UHALA BURAYA GİRMİŞ OLABİLİRLER. AMA ÜÇ KİŞİNİN AYAK İZLERİ VARDI.

ALPAGO'NUN KAFASI KARMA KARIŞIKTI...

ÇÖL FARELERİNİN GELMESİNİ BEKLEMEDEN İLERLİYORDU.. BİRDEN!

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

90

ALPAGO DA, KARŞISINA ÇIKAN AYNI KAPIYLA İRKİLDİ. ANCAK, KENARA PUSARAK İÇERİ SÜZÜLECEKTİ. GÖZLERİNİ KAMAŞTIRAN IŞIK VE GARİP SESSİZLİK ONUN HİÇ DE YABANCISI OLMADIĞI BİR TUZAĞIN İŞARETİYDİ.

BU DEV SÜTUNLAR NE ROMA'DA NE DE BİZANSTA VAR. SANKİ GİZLİ BİR GÜÇ YAPMIŞ BUNLARI.

KULAĞI KIRIŞTEYDİ GÖZLERİ ÇEVREDE YILDIZ YILDIZ PARLIYORDU. HER AN..

DIKKAT ALPAGO! ÇEVREN ÖLÜM KOKUYOR!...

AMAN TANRIM OLAMAZ!

GÖRDÜKLERİNE İNANAMADI. GÖZLERİ TEPEDE ADETA KİLİTLENDİ.

O SIRADA BAŞKA BİR YERDE; ASTERYA KENDİNDEN GEÇMİŞ ÇIRILÇIPLAK YATARKEN, BÜYÜCÜ TUTUŞKA GİYİNİYORDU.

UYAN KADINIM

...VE ONU, ELDE ETMİŞ OLMANIN TÜM GURURU İÇİN DEYDİ

..OYSA ASTERYA HÂLÂ KENDİNİ ALPAGO'NUN KOLLARINA BIRAKTIĞINI SANIYORDU.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

HAYRET! YARASA KÖRLÜĞÜ BÜYÜSÜNÜN BU KADAR GÜÇLÜ OLDUĞUNU...

...VE ONU BU KADAR ETKİLEYECEĞİNİ HİÇ SANMIYORDUM. ÖRÜMCEKLERİN AŞK DANSINA HİÇ GEREK KALMADI. AMA ŞU ALPAGO KİM?

Sarkomer Çizgi Diyarı

O SIRADA ALPAGO, MASHAL VE UHALA'NIN YAN YANA SALLANAN KANLI BAŞLARI KARŞISINDA İLK KEZ...

...BÖYLESİNE BİR DEHŞETLE ÜRPERİYORDU.

TUTUŞKA İÇİN BÜTÜN SÖYLENENLER DOĞRU GALİBA!

BU PİRAMİTİN ALTINDA KORKUNÇ BİR ESRAR PERDESİ VAR...

KILICINI SIYIRDI VE İÇERİ DALDI. BİRDEN...

DUR YABANCI! DUR VE NE DİYORSAM ONU YAP!..

!?

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

92) ALPAGO BİRDEN SESİN GELDİĞİ TARAFA DÖNDÜ.

AMA, GÖRÜNÜRDE HİÇ KİMSE YOKTU.

BU SES BİR EVHAMDAN KAYNAKLANMIŞ OLAMAZDI.

KENDİNE GEL OĞLUM, SAKİN OL BEKLE...

ADETA ÇİVİLENDİĞİ YERDE GÖZLERİ HER KÖŞEYİ DİKKATLE TARADI. HER ŞEY BİR ÖLÜM SESSİZLİĞİ İÇİNDEYDİ. TAM O SIRADA...

OLDUĞUN YERDE DUR DEDİM, BUDALA! SAKIN KIPIRDAMA ARTIK ELİMDESİN..

TUTUŞKA! ONDAN BAŞKASI OLAMAZ BU.

KARANLIK YARILMIŞ, TUTUŞKA ORTAYA ÇIKMIŞTI.

GÖZLERİ YOKETMEYE KARARLIYDI.

VE BAKIŞLARI İKİ HANÇERDEN FARKSIZDI...

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

93

YÜCE KORES'İN LANETİNDEN KURTULAMAZSIN!..

AMAN TANRIM! NEDİR KULAKLARIMDAKİ BU KORKUNÇ ÇINLAMA. BEYNİMDEKİ UĞULTU DAYANILIR GİBİ DEĞİL...

VE SEN, SEN DEĞİLSİN ARTIK TÜM BENLİĞİNİ ERİTİYORUM.

ÖYLE Mİ SANIYORSUN KOCA BUDALA!..

TUTUŞKA, TUTSAĞINI ARTIK KORES'E KURBAN EDEBİLİRDİ.

YÜREĞİNDEKİ KANI KILICINDA GÖRMEK İSTİYORUM YABANCI. KALDIR VE GÖĞSÜNE SAPLA! HADİ!

ALPAGO, GÖZLERİNİ ÖNÜN DEHŞET DOLU GÖZLERİNDEN AYIRAMIYORDU. ÇARESİZ, SOL ELİ DE...

"KILICININ KABZASINA DOĞRU UZANDI. SON BİR ÇABAYLA...

SOĞUK ÇELİĞİN KEŞKİN YÜZÜNÜ AVUCUNDA SIYIRDI.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

ALPAGO KILICINI YAVAŞÇA BIRAKTI.

ELİ KAN İÇİNDEYDİ, HENÜZ BİR SANCI HİSSETMİYORDU.

ÜSTELİK DONUK BAKIŞLARI DA DEĞİŞMİŞ VE CANLANMIŞTI.

BOŞUNA DİRENİYORSUN YABANCI. O KILICI KALBİNE SAPLAMAK ZORUNDASIN!..

HAYIR! ALPAGO'NUN AKREP BÜYÜSÜNDEN KOLAYCA KURTULDUĞU BELLİ OLUYORDU.

..VE HEMEN DOĞRULARAK KILICINA DAVRANMASIYLA...

ÇILGIN! BURADA ANCAK BENİM DEDİĞİM OLUR!..

TUTUŞKA, BEKLENMEDİK ÇARESİZLİĞİNİN SON SİLÂHINI KULLANMAK ZORUNDAYDI.

SONUN GELDİ TUTUŞKA! ASIL BEN SENİ KUTSAL KORES'İNE KURBAN EDİYORUM.

KENDİNE GEL YABANCI! BURADAN SAĞ ÇIKAN OLMADI.

TUTUŞKA, BİRDEN ÂSÂSINI SAVURDU VE...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

35

ALPAGO'NUN BASTIĞI YER YARILDI. KENDİNİ O ANDA BİR BOŞLUKTA BULDU.

SANKİ KORKUNÇ BİR KARANLIK ONU YUTUYORGİBİYDİ. TUTUNACAK NE BİR ÇIKINTI, NE BİR KÖŞE BULAMADI. HAVADA KAÇ KEZ...

HAVADA KAÇ KEZ...

DÖNDÜĞÜNÜ ANLAMADAN BİR KÜLÇE GİBİ DÜŞTÜ...

SANA HAKETTİĞİN CEZAYI VERİYORUM YABANCI...

ÖLÜMÜ YAVAŞ YAVAŞ TADACAKSIN. CEHENNEMİN KAPISINI KENDİN ÇALDIN.!..

TUTUŞKA'NIN KARANLIKTA UĞULDAYAN SESİ, ALPAGO'NUN KULAKLARINA BİR HANÇER GİBİ SAPLANIYORDU...

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

96

KENDİNDEN GEÇEN ALPAGO'YA O ANDA SÜRÜNEREK YAKLAŞAN BU CANAVAR...

FİRAVUN KORES'İN MUMYASI YANINDA ÇÖREKLENEN VE TUTUŞKA'NIN AÇ BIRAKARAK EĞİTTİĞİ DEV BİR KOBRA'YDI.

AVINI BULDUĞU ZAMAN, İLİKLERİNE KADAR İŞLEYEN BİR VAHŞETLE ÜRPERİR VE...

...HİÇBİR FIRSAT TANIMAYAN USTALIKLA DİŞLERİNİ GEÇİRECEĞİ YERİ ÇOK İYİ BİLİRDİ.

..VE İŞTE...

...KENDİNDEN GEÇEN ALPAGO KIVRANDIĞI ACILAR İÇİNDE BU CANAVARA EN RAHAT LOKMAYDI.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT / Yazan: Metin SOYSAL Çizen: Fikret KOL

97

TANRIM!

BIR AN GÖZLERİNİ ARALAYAN ALPAGO, CANAVARI GÖRÜNCE DEHŞETLE IRKILDI. ÖNCE NE YAPACAGINI BILEMEDI.

DEFOL! DEFOL ÖLÜMÜN LÂNET KUSAN DIŞLERİ...

VE AYAGA FIRLAYAN ALPAGO, PENCESİNİ CANAVARIN BOYNUNA GEÇİRDİ VAR GÜCÜYLE SIKTI.

AMA, BOŞUNA BİR ÇABAYDI BU.

CANAVAR ONU SARDIKÇA, BÜTÜN VÜCUDUNUN EZİLDİGİNİ HİSSEDİYOR, KILICINI ARAYAN ELİ GEVŞİYORDU

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

98 ALPAGO, SON BİR GAYRETLE KILICINI KAVRADI. BU ÖLÜM KISKACINDAN GÜÇLÜKLE DOĞRULDU.

YA SEN, YA BEN! HERŞEY BİR ANDA BİTMELİ..

VE İLK DARBE HEDEFİNİ CAN EVİNİDEN VURMUŞTU.

KULAKLARI YIRTAN KORKUNÇ BİR ISLIK DUYULDU

...ALPAGO, GÖZLERİNE İNANAMIYORDU. BÜTÜN KEMİKLERİ SIZLIYOR VE KENDİNİ BİTKİN HİSSEDİYORDU..

İKİNCİ DARBE, İLKİNDEN ÇOK DAHA GÜÇLÜYDÜ VE CANAVARIN BAŞINI BİÇEN..

ÖLÜM, HALÂ AYAKLARIMIN ALTINDA KIVRANIYOR. YENDİM, YENEBİLDİM ONU.

Şarkıcılar Çizgi Diyarı

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

99

YOKSA TUTUŞKA'NIN BENİ DİRİ DİRİ GÖMDÜĞÜ BİR MEZAR MI BURASI?..

BIR ÇIKIŞ YOLU BULMALIYIM.

PASLI DEMİR BİR KAPI. YILLARDIR AÇILMADIĞI BELLİ.

..VE BAŞKA BİR KAPI OLMADIĞINA GÖRE, DENEMEK GEREK...

HERKÜL BİLE OLSA, BU KAPIYI KENDİ GÜCÜYLE AÇMAK OLANAKSIZDI.

Sarkomel/Çizgi Diyarı

GÜMM

BİRŞEYLER YAPMAK ZORUNDAYIM. AMA, NASIL? ÇARESİZLİK İLK KEZ BÖYLESİNE BETER SARDI BENİ...

...HERŞEY ÇOK DAHA AÇIK SEÇİK ANLAŞILIYOR ŞİMDİ.

DEMEK BU ÖLÜM KAPANININ İLK KONUĞU BEN DE İMİŞİM

HAYIR TUTUŞKA! BENİ ÇÜRÜMÜŞ BİR KEMİK YIĞINI OLARAK GÖREMEYECEKSİN.

!?

O ANDA BİRDEN!

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

100 BU ÖLÜM KAPANINA AÇILAN TAVANDAKİ GARİP KAPIYA TIRMANABİLİRSE...

NEDEN OLMASIN? ÇOCUKKEN KARTALYUVALARINA TIRMANDIĞIMIZ KAYALAR BU DUVARLARDAN ÇOK DAHA SARP, ÇOK DAHA ÜRKÜTÜCÜYDÜ...

KOCA YONTMA TAŞLARIN BELLİ BELİRSİZ ÇIKINTISINA ASILDIKÇA TIRNAKLARINDAN KAN SIZIYORDU.

GAYRET OĞLUM! DAHA, BİRAZ DAHA. GAYRET AZ KALDI. HADİ!..

OLDU. ANCAK BUNDAN SONRASI NELER GETİRECEK? İŞTE BUNU ŞANSA BIRAKMAK ZORUNDAYIZ. NE OLURSA OLSUN.

DÖNÜŞÜ OLMAYAN BİR YOL BU.

KORİDOR GİTTİKÇE DARALIYOR. NE İĞRENÇ BİR KOKU VAR BURADA. TANRIM İŞTE O!...

Sarkomer Hazel Diyor...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

101 ALPAGO, GİDEREK DARALAN TAŞ KORİDORDAN GENİŞ BİR AVLUYA ÇIKINCA, FİRAVUN KORES'İN BÜSTÜYLE KARŞILAŞTI.

YOL BÜSTÜN ALTINDAN, GENE DAR BİR KORİDORLA DEVAM EDİYOR.

TUTUŞKA'NIN HALÂ NEDEN ORTAYA ÇIKMADIĞINA BİR TÜRLÜ ANLAM VEREMEYEN ALPAGO ÇOK TEDİRGİNDİ.

VE HER AN YENİ BİR TUZAĞA DÜŞMEYİ BEKLEDİĞİ İÇİN ÇOK DİKKATLİ DAVRANIYORDU.

NEDİR BU KAPILAR? KİMİ GÜMÜŞ KAPLI, KİMİ BRONZ, YA DA PASLI DEMİR YÜKÜ...

HANGİSİNE YÖNELMEK GEREKTİĞİNİ BİLMİYORDU. HERŞEY ÖLÜMLE OYNADIĞI BU BÜYÜK KUMARDA ŞANSA KALMIŞTI...

!?

BİRDEN GÖZLERİ KAMAŞTIRAN GARİP BİR IŞIKLA ÜRPERDİ...

FİKRET

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

102 ALPAGO GÖZLERİNİ KAMAŞTIRAN IŞIĞA YÖNELİNCE, GÖRDÜKLERİNE İNANAMIYORDU. ORTADA BİR EJDER HEYKELİ VARDI VE...

AMAN TANRIM! SOM ALTINDAN YAPILDIĞI BELLİ. SADECE BUNUNLA BİLE BİR ÜLKE SATIN ALINABİLİR

Çizgi-Diyaci

BU EJDERİN BİR ANLAMI OLMALIYDI. YA DA BULUNDUĞU YERİN AYRI BİR ÖNEMİ...

LÂNETLİ PİRAMİTİN HAZİNE DAİRESİNE ÇOK YAKLAŞTIĞIM BELLİ.

EVET, GİRİŞ KUŞKUSUZ Kİ BU SALONDAYDI. AMA NE TARAFTAN? HİÇ BİR İŞARET YOKTU.

BÜYÜK SIRRI BELKİ BU EJDER ÇÖZECEKTİR AMA, ÇOK DİKKATLİ OLMAK GEREK.

ALPAGO, EJDERİN DİŞLERİ ARASINDAN PARLAYAN İRİ BİR YAKUT TAŞ GÖRDÜ. KILICINI UZATTI...

VE BİRDEN

!?

ALPAGO • SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

103) ALPAGO, KULAKLARI YIRTAN BİR...

...GICIRTIYLA YAVAŞ YAVAŞ AÇILAN GİZLİ KAPIDAN DALDI.

AMAN TANRIM!.. İŞTE!.. İŞTE FİRAVUN KORE'S'İN HAZİNESİ...

VE GÖRDÜKLERİ ADETA BÜYÜLEMİŞTİ ONU. YÜZYILLARDIR BURAYA GİREBİLEN TEK YABANCI ALPAGO'YDU.

Sarkomer/Çizgi Diyarı

EĞER BU HAZİNEYİ TAŞIYABİLİRSEM...

ATTİLA, DEĞİL ROMA'YI BÜTÜN DÜNYA'YI DİZE GETİREBİLİR.

AMA, HEPSİNİ TAŞIMAK ÇOK ZOR.

O SIRADA ARKADAN BİR SES DUYDU. BİR KADIN SESİ.

SEN

EVET, SEN!..

EVET, GELEN O'YDU. AMA, DONUK BAKIŞLARINA BİR ANLAM VEREMEDİ...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

104 ASTERYA'NIN DÜŞÜNCESİNİ YİTİRDİĞİ VE ARTIK DIŞARDAN BİR GÜÇLE YÖNETİLDİĞİ BELLİYDİ.

BUNU, DAHA İLK GÖRÜŞTE ANLAYAN ALPAGO, NASIL DAVRANMASI GEREKTİĞİNİ BİLMİYORDU. ÖNA DOĞRU BİR İKİ ADIM ATTI.

ASTERYA! KENDİNE GEL. KİMSE SENİ SENDEN BU KADAR ÇALAMAZ.

ALPAGO, BU DONUK BAKIŞ, LARDAN HİÇBİR YANIT ALAMADI.

...VE ASTERYA BİR HAYALETTEN FARKSIZDI. HİÇ KIPIRDAMIYORDU.

ASTERYA! BENİ DUYABİLİYORSAN, NE OLUR BİRŞEYLER SÖYLE. NE OLUR DEĞİŞSİN ŞU GÖZLERİN.

BÜTÜN BUNLAR DA BİR ANLAM TAŞIMIYOR MU, SÖYLE!

ALPAGO, ASTERYA'NIN GÖZLERİNİ KAMAŞTIRMAK İSTERKEN...

GİZLEDİĞİ HANÇERİ GÖREMEMİŞTİ.

Sarkomer/ Çizen: Fikret

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

ASTERYA! SEN ÖLEMEZSİN ASTERYA! OLAMAZ BU. KALDIR BAŞINI, BİR-ŞEYLER SÖYLE. HADİ!..

ASTERYA'YI VURAN TUŞLUHA O SIRADA TUTUŞKA'NIN GARİP BAKIŞLARI ALTINDA ALEV ALEV YANMIŞ, KÜL OLMUŞTU...

İŞTE CEZANI BULDUN KÖPEK! SENİN YÜZÜNDEN ÖLDÜ O. BANA BİR OĞUL VERECEKTİ.

SEN!

MEZAR KARANLIĞINA TAHT KURAN İBLİS! ZEHİR KUSAN TÜM YILANLARINI SEFERBER ETSEN BİLE, ARTIN ÇAREN YOK.

BUDALA!..

..VE GÖZLERİ DÖNEN ALPAGO, NE PAHASINA OLSUN OLSUN! KARARLIYDI.

OLDUĞUN YERDE KAL! BİR ANDA TAŞ KESİLECEKSİN.

Şarkomer/Çizgi Dünyası

ALPAGO

SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

108 O ANDA, HAVADA KORKUNÇ BİR YAY ÇİZEN ALPAGO'NUN KILICI TUTUŞKA'NIN ÂSÂSINI ELİNDEN SİLDİ ATTI.

BÜTÜN GÜCÜN BU MUYDU TUTUŞKA?

KAN RENGİ BİR ODUN PARÇASI MIYDI? HADİ KOŞ, AL ONU. ALABİLİRSEN..

TUTUŞKA'YI KONUŞTURMAK İÇİN KISKIVRAK ELE GEÇİRMEK İSTİYORDU.

SONUN GELDİ ALPAGO!.. BUNU KENDİN İSTEDİN. AL İŞTE, BU KADAR!

..VE HIZLA YANA ATILDI. GÜMÜŞ BİR KABZAYI YAKALADI. VAR GÜCÜYLE...

..ASILDI. O ANDA BİR IŞIK PATLADI.

OLAMAZ!.

Sarkomer Çizgi Diyarı

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

109 ALPAGO'NUN ÖNE ATILDIĞI YERDE DURAN ABANOZ SANDIK BİRDEN AÇILMIŞ VE "SİHİRLİ YAKUT" ORTAYA ÇIKMIŞTI.

GÖZLERİ KÖR EDERCESİNE KIRMIZI BİR IŞIK SAÇIYORDU.

SENİN AKIL ALMAZ GÜCÜNE KARŞI İŞTE SON SİLÂH!

"SİHİRLİ YAKUT"A BOYUN EĞMEK ZORUNDASIN ALPAGO!

ALPAGO ÇARESİZ, DİZLERİNİN ÜSTÜNE BIRAKMIŞTI KENDİNİ.

"SİHİRLİ YAKUT"UN GİZLİ GÜCÜNE TUTSAK DÜŞTÜĞÜ BELLİYDİ. KARŞI KOYAMIYOR, KILICINDA KENETLENEN PARMAKLARI GEVŞİYORDU...

OLAMAZ! KIMILDAYAMIYORUM. VÜCUDUM KASKATI OLDU...

HAYIR ALPAGO DAYAN...

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT /

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

110 O SIRADA TUTUŞKA'NIN KAHKAHASI, ALPAGO'NUN KULAKLARINDA KORKUNÇ BİR UĞULTUYLA ÇINLADI.

HAYIR ALPAGO! KENDİNE GEL. BU KIRMIZI TAŞ YAKIYOR SENİ. EVET O!

SON GAYRETLE ATILDI. KILICINI VAR GÜCÜYLE İNDİRDİ VE...

"SİHİRLİ YAKUT"U PARÇALAYAN BU DARBEYLE, ADETA TUTUŞKA'NIN CİĞERLERİNİ YIRTAN BİR HIRILTI DUYULDU VE BİRDEN GÖZLERİ BÜYÜDÜ.

Çizgi Diyarı

HERŞEY BİTTİ TUTUŞKA! "SİHİRLİ YAKUT"UN YOK ARTIK. BOŞALIYORSUN BİTİYORSUN, ERİYORSUN.

SENİ ÇOK İYİ ANLIYORUM KARA İBLİS! İŞTE SONUN GELDİ.

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

ARTIK KARŞIMDA DERİSİ GERİLMİŞ BİR İSKELETTEN FARKIN YOK. YAŞATMAM SENİ YOK OLACAKSIN.

"VE "SİHİRLİ YAKUT"U PARÇALADIĞI AN, ESKİ GÜCÜNÜ KAZANAN ALPAGO TUTUSKA'YI BİR ANDA BİÇTİ.

AMAN TANRIM! BİR SABUN KÖPÜĞÜNDEN FARKSIZMIŞ MEĞER. İŞTE SÖNDÜ.

ONU NEDEN VE NEREYE GÖTÜRDÜĞÜNÜ BİLMEDEN YAVAŞ YAVAŞ YÜRÜYORDU.

ASTERYA'NIN YANINA KOŞAN ALPAGO, O'NUN HENÜZ SOĞUMAYA BAŞLAYAN KÖRPE TENİNİ KOLLARINDA HİSSEDERKEN, İÇİNDE DAYANILMAZ BİR ACI DUYDU.

ÇOK GÜZELDİN ASTERYA ! BÖYLESİNE AKIL ALMAZ BİR MACERANIN KADINI DEĞİLDİN SEN. ASLA!

SEVMEK KOLAY ASTERYA, SEVİLMEK ÇOK ZOR.

SEN BU GERÇEĞİ BİLMEDEN ÖLDÜN. ÖLÜME YAKIŞMAYAN BİR YAŞTA.

Sarkomer/Çizgi Diya

ALPAGO ● SİHİRLİ YAKUT

Yazan: Metin SOYSAL
Çizen: Fikret KOL

112 FİRAVUN KORES'İN HAZİNESİ BÜTÜN GÖRKEMİYLE GERİDE KALMIŞTI.

Sa Kolner Çizgi Diyarı

ALPAGO TEK KUTSAL EMANETİ OLAN ASTERYA'YI KUCAĞINDAN BIRAKMIYOR, BAŞINI ÇEVİRİP GERİYE BİLE BAKMIYORDU.

NE ÇÖL FARELERİ, NE KARTAL BAŞLI KAYA, NE DE DELTADA DEMİRLEMİŞ KÖHNE TEKNE... HİÇBİRŞEY UMURUNDA BİLE DEĞİLDİ. ASTERYA'YI NİL KIYISINA GÖTÜREN ALPAGO, O'NUN KÖRPE BEDENİNİ USULCA SULARA BIRAKTI. DALGIN GÖZLERİ UZAKLARDAYDI...

...BİRAN FİRAVUN KORES'İN HAZİNESİNE DÖNMEK, NE VARSA BU DELTAYA TAŞIMAK İSTEDİ. AMA, ASTERYA'NIN HAYALİ *"HAYIR"* DİYORDU. *"DEĞMEZ! SEN BİR KORSAN OLAMAZSIN, KILICIN SERVETLE BİLENMEZ."*

SON